



TIMBER



Chorégraphes : Eric Lecardonnell & Audrey Le Bleis (octobre 2013)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Timber/Pitbull feat. Ke\$ha (130 bpm)

Album : Timber-CDS (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 48 temps

1 à 8 *RIGHT DIAGONAL FORWARD, STEP LOCK, RIGHT LOCK SHUFFLE,
LEFT DIAGONAL FORWARD, STEP LOCK, LEFT LOCK SHUFFLE*

- 1-2 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD,
- 3&4 Pas chassé "Lock" PD-PG-PD en avant sur diagonale avant D,
- 5-6 Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG,
- 7&8 Pas chassé "Lock" PG-PD-PG en avant sur diagonale avant G,

9 à 16 *CROSS VAUDEVILLE WITH RIGHT HEEL, CROSS VAUDEVILLE WITH LEFT HEEL,
RIGHT HOOK & FLICK, KICK, KICK*

- 1&2 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D,
- &3&4 Pas PD près du PG, pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G,

Nota : Les 4 comptes suivant (5 à 8) s'exécutent simultanément avec des petits sauts en arrières (Hop)

- &5-6 Pas PG près du PD, Hook jambe D devant jambe G, Flick jambe D à D,
- 7-8 Kick PD vers l'avant, Kick PD vers l'avant,

17 à 24 *RIGHT ROCK STEP BACK, RIGHT STEP TURN ½,
RIGHT TRIPLE STEP TURN ¾ LEFT, LEFT ROCK STEP BACK*

- 1-2 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
- 3-4 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*),
- 5&6 ¾ de tour à G en pas chassé PD-PG-PD,
- 7-8 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

6h00

9h00

25 à 32 *LEFT SHUFFLE FORWARD, SIDE TOES SWITCHES RIGHT & LEFT,
STEP RIGHT BACK, RIGHT ½ TURN, DI DOWN & UP*

- 1&2 Pas chassé PG-PD-PG en avant,
- 3&4 Pointer PD à D, pas PD près du PG, pointer PG à G,
- &5-6 Pas PG près du PD, pointer PD derrière, ½ tour à D,
- 7-8 Fléchir les genoux, redresser les genoux (*appui PG*)
... puis reprendre au début !

3h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com