



FOOTLOOSE



Chorégraphe : Rob Fowler (novembre 2011)
Description : Line dance, 4 murs, 48 temps, 3 Tags, 1 Restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Footloose / Blake Shelton (87 Bpm) – CD : Footloose (2011)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 48 temps

1 à 8 GRAPEVINE RIGHT, ½ TURN, HEEL SWIVELS

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, Brush PG avant **3h00**
5 - 6 ¼ de tour à D, assembler les 2 pieds et twister les talons vers la G, puis les pointes,
7 - 8 Puis les talons, Kick PD vers diagonale avant D,

9 à 16 ROCK STEP, WEAVE, TOUCH ¼ TURN

- 1 - 2 Rock PD arrière, reprise d'appui sur PG devant,
3-4-5-6 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
7 - 8 Pointer PD à D, ¼ de tour à D et pas PD à côté du PG, **6h00**

17 à 24 KICK, JAZZ BOX, KNEE BENDS

- 1-2-3-4 Kick PG vers diagonale avant G, pas PG croisé par-dessus PD, pas PD en arrière, pas PG à G,
5-6-7-8 Plier genou D (In) devant jambe G, pause, plier genou G (In) devant jambe D, pause,

TAG 1 : Ici, face à 12h00, lors du 4ème mur, après 24 comptes

25 à 32 KICK BALL CHANGE, TOE STRUT, KNEE ROLLS, KICK

- 1 & 2 Kick PD vers l'avant, reprise d'appui PD près du PG, pas PG sur place,
3 - 4 Pointer PD devant, déposer talon D,
5 - 6 Pas PG en avant en roulant genou vers la G, petit pas PD en avant en roulant genou D à D,
7 - 8 Petit pas PG en avant en roulant genou G à G, Kick PD vers l'avant,

33 à 40 DIAGONAL STEPS BACK WITH CLAPS

- 1 - 2 Pas PD sur diagonale arrière D, toucher PG près du PD et taper dans les mains,
3 - 4 Pas PG sur diagonale arrière G, toucher PD près du PG et taper dans les mains,
5 - 6 Pas PD sur diagonale arrière D, toucher PG près du PD et taper dans les mains,
7 - 8 Pas PG sur diagonale arrière G, toucher PD près du PG et taper dans les mains,

RESTART : Ici, face à 6h00, lors du 6ème mur après 40 comptes

TAG 2 : Ici, face à 12h00, lors du 8ème mur, après 40 comptes

41 à 48 ROLLING TURN RIGHT, SHUFFLE & ROCK STEP

- 1 - 2 ¼ de tour à D et pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière, **6h00**
3 - 4 ¼ de tour à D et pas PD à D, toucher PG près du PD, **9h00**
5 & 6 Pas chassé G.D.G. vers la G,
7 - 8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

TAG 3 : Ici, face à 9h00, lors du 9ème mur

TAG 1 : A effectuer sur le 4^{ème} mur, après 24 comptes, puis reprendre au début

1-2-3-4 Plier genou D devant jambe G, plier genou G devant jambe D, plier genou D devant jambe G, pause

RESTART : Lors du 6^{ème} mur ne danser que les 40 premiers comptes, puis reprendre au début

TAG 2 : A effectuer sur le 8^{ème} mur, après 40 comptes, puis reprendre au début

1-2-3-4 2 coups de hanches vers la D, 2 coups de hanches vers la G

TAG 3 : A effectuer sur le 9^{ème} mur, puis reprendre au début

1-2-3-4 Pointer PD à D, ¼ de tour à D en ramenant PD près du PG,
Pointer PG à G, ramener PG près du PD,
5 - 6 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG sur diagonale avant G,
7 - 8 Poser main D sur fesse D, poser main G sur fesse G,
9 - 10 Petit saut (sur les 2 pieds) en avant, petit saut (sur les 2 pieds) en avant,
11 - 12 Taper dans les mains, pause,

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com