



FOR NEIGE



Chorégraphes : The Dreamers

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs, 2 Tags

Niveau : Novice

Musique : Saturday Night / Heidi Hauge (84 Bpm) ~ CD : Best Of (2009)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 TOE, SCUFF, CROSS, HOLD, TOE, SCUFF, CROSS, HOLD

- 1 - 2 Toucher pointe PD sur diagonale arrière D (Genou D "IN"), Scuff PD vers l'avant,
3 - 4 Pas PD croisé devant PG, pause,
5 - 6 Toucher pointe PG sur diagonale arrière G (Genou G "IN"), Scuff PG vers l'avant,
7 - 8 Pas PG croisé devant PD, pause,

9 à 16 ROCK BACK, PIVOT MILITARY, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Rock du PD en arrière, reprise d'appui en PG devant,
3 - 4 - 5 - 6 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG),
7 - 8 Stomp PD près du PG, stomp du PG près du PD,

17 à 24 GRAPEVINE, STEP SIDE, TOE, HEEL STRUT ¼ TURN

- 1 - 2 - 3 - 4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
TAG 2 & RESTART, ici lors du 6ème mur, face à 12h00
5 - 6 Pas PD à D, toucher pointe PG près du PD (genou G "IN"),
7 - 8 ¼ de tour à G et poser talon G devant, déposer pointe PD, **9h00**
TAG 1 & RESTART, ici lors du 3ème mur, face à 12h00

25 à 32 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, GRAPEVINE

- 1 - 2 ½ tour à G et poser pointe PD derrière, déposer talon D, **3h00**
3 - 4 ½ tour à G et poser pointe PG devant, déposer talon G, **9h00**
5 - 6 - 7 - 8 ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, **6h00**

33 à 40 ROCK FWD ¼ TURN, TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1 - 2 ¼ de tour à D et Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, **9h00**
3 - 4 ½ tour à D et poser pointe PD devant, déposer talon D, **3h00**
5 - 6 - 7 - 8 Poser pointe PG devant, déposer talon G, poser pointe PD devant, déposer talon D,

41 à 48 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ¼ TURN, STOMP, STEP SIDE, STOMP

- 1 - 2 ½ tour à D et poser pointe PG derrière, déposer talon G, **9h00**
3 - 4 ½ tour à D et poser pointe PD devant, déposer talon D, **3h00**
5 - 6 - 7 - 8 ¼ de tour à D et pas PG à G, Stomp Up PD près du PG, pas PD à D, Stomp Up PG près du PD **6h00**

49 à 56 STEP SIDE, STOMP, STEP BACK, CROSS, STEP SIDE, STEP BACK, CROSS, HOLD

- 1 - 2 - 3 - 4 Pas PG sur diagonale arrière G, Stomp Up PD près du PG, pas PD en arrière, pas PG croisé devant PD,
5 - 6 - 7 - 8 Pas PD sur diagonale arrière D, pas PG en arrière, pas PD croisé devant PG, pause,

56 à 64 SCISSOR STEP, PIVOT MILITARY

- 1 - 2 - 3 - 4 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG croisé devant PD, pause,
5 - 6 - 7 - 8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG) **6h00**
...puis reprendre au début !

TAG 1 : Lors du 3ème mur, face à 12h00, vous ne dansez que les 3 premières sections, puis :

- 1 - 2 - 3 - 4 ½ tour à G et poser pointe PD derrière, déposer talon D, ¼ de tour à G, et poser pointe PG devant, déposer talon G,
5 - 6 - 7 - 8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG)
.../...et vous reprenez au début

TAG 2 : Lors du 6ème mur, face à 12h00, vous ne dansez que jusqu'au compte 4 de la 3ème section, puis :

- 5 - 6 - 7 - 8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG)
.../...et vous reprenez au début