



# YOLANDA



**Chorégraphes :** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie (juin 2010)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 4 murs

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Yolanda / Joe Merrick (124 Bpm) – CD : Ranches & Rodeos (1997)

## **Début de la danse après une intro de 64 temps**

<b>1 à 8</b>	<b>STEP FWD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP FWD, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT</b>	
1-2-3-4	Pas PD en avant, pause, pas PG en avant, pivot ½ tour à D,	6h00
5-6-7-8	Pas PG en avant, pause, pas PD en avant, pivot ½ tour à G,	12h00
<b>9 à 16</b>	<b>STEP FORWARD RIGHT, SWEEP, WEAVE RIGHT, CROSS ROCK</b>	
1-2	Pas PD en avant, balayer le sol d'arrière en avant avec PG,	
3-4-5-6	Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,	
7-8	Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,	
<b>17 à 24</b>	<b>SIDE STEP LEFT, DRAG, BACK ROCK, 1/4 TURN RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT</b>	
1-2-3-4	Grand pas PG à G, glisser PD à côté PG, Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG,	
5-6	¼ de tour à D et pas PD en avant, pause,	3h00
7-8	Pas PG en avant, pivot ½ tour à D,	9h00
<b>25 à 32</b>	<b>STEP FORWARD LEFT, HOLD, FULL TURN LEFT, SLOW RIGHT SHUFFLE FORWARD, BRUSH,</b>	
1-2-3-4	Pas PG en avant, pause, ½ tour à G et pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant,	
5-6-7-8	Pas PD en avant, pas PG à côté PD, pas PD en avant, broser le sol avec plante PG,	
<b>33 à 40</b>	<b>LEFT FORWARD ROCK, SLOW LEFT COASTER, SWEEP, CROSS, DIAGONAL STEP BACK LEFT</b>	
1-2	Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,	
3-4-5-6	Pas PG en arrière, pas PD à côté PG, pas PG en avant, balayer le sol d'arrière en avant avec PD,	
7-8	Pas PD croisé devant PG, pas PG sur diagonale arrière G,	
<b>41 à 48</b>	<b>DIAGONAL STEP BACK RIGHT, CROSS, STEP BACK, DIAGONAL STEP BACK LEFT, CROSS, STEP, CROSS, HOLD</b>	
1-2	Pas PD sur diagonale arrière D, pas PG croisé devant PD (corps face à diagonale D),	
3-4	Pas PD en arrière, pas PG sur diagonale arrière G,	
5-6-7-8	Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,	
<b>49 à 56</b>	<b>HIP SWAYS x3, DRAG, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, TOGETHER,</b>	
1-2	Pas PG à G et Hip sway à G (étirer le côté G), Hip sway à D	
3-4	Hip sway à G, glisser PD à côté PG (PdC sur PG),	
5-6-7-8	Pas PD en arrière, reprise d'appui dur PG devant, pas PD à D, pas PG à côté PD,	
<b>56 à 64</b>	<b>1/4 TURN RIGHT, HOLD, FORWARD ROCK, LEFT LOCK STEP 3/4 TURN LEFT, BRUSH</b>	
1-2-3-4	¼ de tour à D et pas PD en avant, pause, pas PG en avant, reprise d'appui sur PD,	12h00
5-6	½ tour à G et pas PG en avant, pas PD bloqué derrière PG,	6h00
7-8	¼ de tour à G et pas PG en avant, broser le sol avec plante PD	3h00

**...puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)