



QUEDARME AQUI (HURACANE) - STAY HERE (HURRICANE)



Chorégraphe : Joan Morro (février 2016)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 3 restarts

Niveau : Novice/Intermédiaire

Musique : Quedarme Aqui par Carlos Rivera (110 bpm)

Album : Quedarme Aqui – Single (2015) ou Yo Creo (2016)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 ROCK SIDE & BEHIND SIDE CROSS TWICE

- 1-2 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,
5-6 Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,
7&8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

Restart: Ici, lors du 2ème mur, face à 6h00, et du 6ème mur, face à 6h00, reprendre la danse au début.

9 à 16 ½ LEFT PADDLE TURN, CROSS & ROCK SIDE TWICE, STEP, ½ TURN

- 1-2 ¼ de tour à G et pointer PD à D, ¼ de tour à G et pointer PD à D, **6h00**
3&4 Pas PD croisé devant PG, Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,
5&6 Pas PG croisé devant PD, Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,
Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG), **12h00**

17 à 24 KNEE POPS X 4, MAMBO FORWARD & BACK

- 1-2-3-4 Pas PD en avant et Pop genou G, pas PG en avant et Pop genou D, et répéter,

Restart: Ici, lors du 4ème mur, face à 12h00, reprendre la danse au début.

- 5&6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, pas PD près du PG,
7&8 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant, pas PG près du PD,

25 à 32 HIP BUMP TWICE, ½ RIGHT STEP TURN, RIGHT FULL TURN, LOCK STEP FORWARD

- 1&2 Pointer PD devant et coup de hanches en avant, coup de hanches en arrière,
déposer talon D au sol,
3-4 Pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD), **6h00**
5-6 ½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant, **6h00**
7&8 Pas chassé "Lock" avant PG-PD-PG

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com