



ROCK & ROLL FOUND ME



Chorégraphe : **Chrystel DURAND (France)** - Juillet 2021
Description : **Country Line dance** - 56 Comptes - 2 murs - 2 Restarts
Niveau : **Novice**
Musique : «**Rock & Roll Found Me**» **Eric CHURCH**

Intro: 2 x 8 Comptes

1 à 8		SIDE, TOGETHER, TRIPLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE BACKWARD
1 - 2	PD à D – PG à côté du PD	
3 & 4	Chassé en avant (D.G.D)	
5 - 6	PG à G – PD à côté du PG	
7 & 8	Chassé en arrière – (G.D.G)	

9 à 16		ROCK BACK, TRIPLE 1/2 TURN, ROCK BACK, TRIPLE 1/2 TURN
1 – 2	Rock PD derrière – reprendre appui sur PG	
3 & 4	1/4 de tour à G et PD à D – PG à côté du PD – 1/4 de tour à G et PD derrière	6hoo
5 - 6	Rock PG derrière – reprendre appui sur PD	
7 & 8	1/4 de tour à D et PG à G – PD à côté du PG – 1/4 de tour à D et PG derrière	12hoo

RESTART ici au 3ème mur

17 à 24		3 STEPS BACK, HEEL FORWARD, ROCK STEP FORWARD, STEP FORWARD, SCUFF
1 – 2 - 3	PD derrière – PG derrière, PD derrière	
4	Poser talon G devant	
5 - 6	Rock PG devant, reprendre appui sur PD	
7 - 8	PG devant, Scuff PD	

25 à 32		STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, STEP 1/2 TURN, TRIPLE FORWARD
1 - 2	PD devant – Lock PG derrière PD	
3 & 4	PD devant – Lock PG derrière PD – PD devant	
5 - 6	PG devant – 1/2 tour à D (Pdc sur PD)	6hoo
7 & 8	Chassé en avant (G.D.G)	

33 à 40		SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, KNEE BEND x4
1 - 2	PD à D – Touche PG à côté du PD	
3 - 4	PG à G – Touche PD à côté du PG	
5 - 6	PD à D en pliant le genou G vers l'intérieur – Plier genou D vers l'intérieur	
7 - 8	Plier genou G vers l'intérieur – Plier genou D vers l'intérieur	

41 à 48		SIDE, SLIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, SLIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH
1 - 2	PD à D – Laisser glisser le PG vers le PD	
& 3 - 4	Poser PG à côté du PD – PD à D – Toucher PG à côté du PD	
5 - 6	PG à G, Laisser glisser le PD vers le PG	
& 7 - 8	Poser PD à côté du PG – PG à G – Toucher PD à côté du PG	

RESTART ici au 6ème mur

49 à 56		ROLLING VINE RIGHT & LEFT
1 à 4	1/4 de tour à D et PD devant – 1/2 tour à D et PG derrière – 1/4 de tour à D et PD à D – Touche PG à côté du PD	
5 à 8	1/4 de tour à G et PG devant – 1/2 tour à G et PD derrière – 1/4 de tour à G et PG à G – Touche PD à côté du PG	
	.../...puis reprendre au début !	

**RESTART au 3ème mur, danser les 16 premiers comptes et reprenez la danse au début (face à 12,00)
au 6ème mur, danser les 48 premiers comptes et reprenez la danse au début (face à 6,00)**

Happy dancing !!!

