



QUARTER AFTER ONE



Chorégraphe : Levi J. Hubbard (Octobre 2009)

Description : Line dance, 56 comptes, 4 murs – 1 Tag (4 temps)

Niveau : Intermédiaire

Musique : Need You Now/Lady Antebellum (108 Bpm) – CD : Need You Now

Début de la danse sur le vocal, (après une pré-intro de 18 s et une intro de 32 temps)

1 à 8 (RIGHT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN(RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FWD

- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,
3 & 4 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,
5 – 6 ¼ de tour à D avec pas PG en arrière, ¼ de tour à D avec pas PD en avant, **6h00**
7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,

9 à 16 FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
3 – 4 - 5 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière,
6 & 7 - 8 Pas PG en arrière, pas PD à côté du PG, pas PG en avant, pas PD en avant,

17 à 24 (LEFT) SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN(LEFT), ¼ TURN (LEFT), SHUFFLE FWD

- 1-2 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D,
3 & 4 Pas chassé croisé G.D. G. vers la D,
5 – 6 ¼ de tour à G avec pas PD en arrière, ¼ de tour à G avec pas PG en avant, **12h00**
7 & 8 Pas chassé D.G. D. vers l'avant,

25 à 32 FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1-2 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
3 – 4 - 5 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, pas PG en arrière,
6 & 7 - 8 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD en avant, pas PG en avant,

33 à 40 CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN RIGHT

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière,
3-4 Pas PD à D (en étirant le côté D vers le haut), pas PG à G (en étirant le côté G vers le haut),
5 & 6 Pas chassé D.G.D. vers la D,
7-8 Croiser pointe PG devant PD et dérouler ¾ de tour à D (appui PD) **9h00**

41 à 48 STEP-LOCK FORWARD, ½ PIVOT LEFT, ½ SHUFFLE TURN LEFT, COASTER STEP

- 1 & 2 Pas chassé lock G.D.G. vers l'avant,
3-4 Pas PD en avant, ½ tour à G, **3h00**
5 & 6 ½ tour à G en chassé D.G.D. sur place, **9h00**
7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD à côté du PG, pas PG en avant,

49 à 56 JAZZ BOX CROSS, FULL TURN RIGHT, SIDE STEP, CROSS

- 1-2-3-4 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
5-6-7 ¼ de tour à D avec PD en avant, ¼ de tour à D avec PG à G, ½ tour à D avec PD à D **9h00**
8 Pas PG croisé devant PD

**Option : Le Full Turn peut être remplacé, par une Weave à D
...puis reprendre au début !**

TAG : A exécuter à la fin du 2ème mur (face à 6h00) : STEP TOUCHES

- 1-2 Pas PD à D, toucher PG à côté PD et cliquer des doigts (Snap)
3-4 Pas PG à G, toucher PD à côté PG et cliquer des doigts (Snap)

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com