



# ROLLING IN THE DEEP



Chorégraphe : Maggie Gallagher (février 2011)

Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : Rolling In The Deep / Adèle (105 Bpm) – CD : Rolling In The Deep – Single (2010)

**Début de la danse après une intro de 8 temps**

## 1 à 8 TOUCH & HEEL & CROSS & HEEL & KICK & TOUCH, BUMP FORWARD, BUMP BACK

- 1 & 2 Toucher PG près du PD, pas PG en arrière, toucher talon sur diagonale avant D,  
& 3 & 4 Pas PD près du PG, pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière, toucher talon G sur diagonale avant G,  
& 5 & 6 Pas PG près du PD, Kick PD vers l'avant, pas PD près du PG, toucher PG devant PD, **11h00**  
7 - 8 Coup de hanches vers l'avant, coup de hanches vers l'arrière, **11h00**

## 9 à 16 COASTER STEP, STEP HITCH TURN, WALK LEFT, WALK RIGHT, LOCK STEP

- 1 & 2 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant, **6h00**  
3 & 4 Pas PD en avant, Rondé et Hitch genou G croisé devant jambe D, 5/8 de tour à D en appui plante PD,  
5 - 6 Pas PG en avant, pas PD en avant,  
7 & 8 Pas PG en avant, pas PD Lock derrière PG, pas PG en avant,

## 17 à 24 STEP PIVOT 1/2, WALK, TRIPLE FULL TURN, STOMP RIGHT, FORWARD MAMBO STEP

- 1 - 2 - 3 Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, **12h00**  
4 & 5 Tour complet à D en Triple Step G.D.G. (**Option : Pas chassé G.D.G. vers l'avant**), **12h00**  
6 Stomp PD devant,  
7 & 8 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PG sur place, pas PG légèrement en arrière,

## 25 à 32 POINT & POINT, LEFT SAILOR 1/4 TURN, SAMBA STEP TWICE

- 1 & 2 Pointer PD à D, pas PD près du PG, pointer PG à G,  
3 & 4 ¼ de tour à G en croisant PG derrière PD, pas PD à D, pas PG sur place, **9h00**  
5 & 6 Pas PD croisé devant PG, Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,  
7 & 8 Pas PG croisé devant PD, Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G,

## 33 à 40 ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN, ROCK RECOVER, FULL TURN LEFT

- 1 - 2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,  
3 & 4 Tour complet à D en Triple Step D.G.D. (**Option : Coaster Step D**),  
5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PG derrière,  
7 - 8 ½ tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD près du PG, **9h00**

## 41 à 48 COASTER STEP, WALK RIGHT, LEFT, STEP 1/2 TURN STEP, & WALK RIGHT, LEFT

- 1 & 2 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,  
3 - 4 Pas PD en avant, pas PG en avant,  
5 & 6 Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, **3h00**  
& 7 - 8 Pas PG près du PD, pas PD en avant, pas PG en avant,

## 49 à 56 POINT HITCH CROSS, POINT HITCH CROSS, ROCK RECOVER; BEHIND SIDE CROSS

- 1 & 2 Pointer PD à D, Hitch genou D croisé devant jambe G, pas PD croisé devant PG,  
3 & 4 Pointer PG à G, Hitch genou G croisé devant jambe D, pas PG croisé devant PD,  
5 - 6 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G,  
7 & 8 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

## 56 à 64 ROCK RECOVER, SAILOR 1/4 TURN, ROCKING CHAIR & CROSS & HEEL & RECOVER

- 1 - 2 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, **6h00**  
3 & 4 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant,  
5 & 6 & 7 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,  
7 & 8 & 9 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, toucher talon D devant, pas PD près du PG

**...puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)