



CARIBBEAN PEARL



Chorégraphe : Maggie Gallagher (2011)
Description : Line dance, 64 comptes, 2 murs, + une intro (Valse)
Niveau : Intermédiaire
Musique : The Black Pearl (Dave Darell Radio Edit)/Scotty (69 Bpm)
Album : The Black Pearl (2009)

Début de la danse après une intro de 42 temps

INTRO

Les 4 premières sections de l'intro se pratiquent sur un tempo de Valse

Intro 1^{ère} **STEP RIGHT, POINT LEFT, HOLD, CROSS LEFT, SWEEP RIGHT**

1-2-3 Pas PD en avant, pointer PG à G, pause,
4-5-6 Pas PG croisé devant PD, Sweep PD de l'arrière vers l'avant (en 2 temps),

Intro 2^{ème} **CROSS, SIDE, BEHIND, SWAY**

1-2-3 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,
4-5-6 Pas PG à G avec Sway vers la G (en 2 temps),

Intro 3^{ème} **SWAY HIPS RIGHT, SWAY HIPS LEFT**

1-2-3 Sway à D (en 3 temps),
4-5-6 Sway à G (en 3 temps),

Intro 4^{ème} **TURN ¼ RIGHT, FULL TURN RIGHT, STEP FORWARD LEFT, HOLD**

1-2-3 ¼ de tour à D et pas PD devant, ½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant, **3h00**
Option : ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant,
4-5-6 Pas PG en avant, pause (2 temps)

Effectuer 3 fois ces 4 sections, puis une 4^{ème} fois à laquelle vous rajouterez la 5^{ème} section ci-dessous (face à 12h00)

Intro 5^{ème} **STEP RIGHT, ½ LEFT, TWICE, STOMP RIGHT, HOLD, STOMP LEFT, HOLD**

1-2-3-4 Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, ½ tour à G, **12h00**
5-6-7-8 Stomp PD, pause, Stomp PG, pause,

DANSE PRINCIPALE

1 à 8 **& JUMP, BEHIND, ¼ LEFT, STEP RIGHT FORWARD, & JUMP, STEP BACK LEFT, RIGHT ROCK BACK**

& 1 Petit saut vers l'avant avec PD sur diagonale avant D, pas PG à G,
2 - 3 - 4 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, pas PD en avant, **9h00**
& 5 Petit saut vers l'avant avec pas PG sur diagonale avant G, pas PD à D,
6 - 7 - 8 Pas PG en arrière, pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

9 à 16 **STEP, HOLD, & STEP TOUCH, BACK LEFT, BACK RIGHT, LEFT ½ SHUFFLE**

1 - 2 Pas PD en avant, pause,
& 3 - 4 Pas PG à côté du PD, pas PD en avant, toucher pointe PG à côté du PD,
5 - 6 Pas PG en arrière, pas PD en arrière,
7 & 8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, **3h00**

17 à 24 **STEP, HOLD, & STEP TOUCH, FULL TURN LEFT, ¼ LEFT CHASSE**

1 - 2 Pas PD en avant, pause,
& 3 - 4 Pas PG à côté du PD, pas PD en avant, toucher pointe PG à côté du PD, **3h00**
5 - 6 ½ tour à G et pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière, **3h00**
Option : 2 pas de marche G.D. en arrière
7 & 8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD à côté du PG, pas PG à G, **12h00**

25 à 32 **RIGHT ROCK BACK, RECOVER, RIGHT KICK BALL CROSS, POINT RIGHT, HOLD, & POINT LEFT, HOLD**

1 - 2 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
3 & 4 Kick PD vers diagonale avant D, reprise d'appui sur plante PD, pas PG croisé devant PD,
5 - 6 Toucher pointe PD à D, pause,
& 7 - 8 Pas PD à côté du PG, toucher pointe PG à G, pause,

.../...

33 à 40 & SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ LEFT CHASSE, STEP RIGHT, ½ LEFT, STEP RIGHT

- & 1 Pas PG à côté du PD, pas PD à D,
2 - 3 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière,
4 & 5 Pas PG à G, pas PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
6 - 7 - 8 Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant,

9hoo
3hoo

41 à 48 FULL TURN RIGHT, POINT LEFT, HOLD, & ROCKRIGHT, RECOVER, CROSS

- 1 - 2 ½ tour à D et pas PG en arrière, ½ tour à D et pas PD en avant,
Option: Pas PG en avant, pas PD en avant
3 - 4 Toucher pointe PG à G, pause,
& 5 - 6 Pas PG à côté du PD, pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,
7 Pas PD croisé devant PG,

3hoo

49 à 56 ROCK LEFT & CROSS, ROCK RIGHT, RECOVER, ¼ RIGHT COASTER WITH STOMP, HOLD, & WALK RIGHT, WALK LEFT

- 8 & 1 Pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD,
2 - 3 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G,
4 & 5 - 6 ¼ de tour à D et pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, Stomp du PD devant, pause,
& 7 - 8 Pas PG à côté du PD, pas PD en avant, pas PG en avant,

6hoo

57 à 64 STEP RIGHT ½ LEFT TWICE, RIGHT JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2 Pas PD en avant, ½ tour à G,
3 - 4 Pas PD en avant, ½ tour à G,
5 - 6 - 7 - 8 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD

... puis reprendre au début !

FINAL : UNWIND ½ RIGHT : Dérouler un ½ tour à D

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com