



COME BACK MY LOVE



Chorégraphe : Juliet Lam (août 2011)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 1 restart

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Come Back My Love/The Overtones (138 bpm)

Album : Good Ol' Fashioned Love (2010)

Début de la danse, après une intro de 48 temps (32+16)

1 à 8 CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, CHASSE LEFT, ROCK BACK, RECOVER,

- 1&2 Pas chassé PD-PG-PD vers la D,
- 3-4 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
- 5&6 Pas chassé PG-PD-PG vers la G,
- 7-8 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

9 à 16 RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT, ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser pointe PD devant, déposer talon D,
- 3-4 Poser pointe PG devant, déposer talon G,
- 5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
- 7-8 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

Restart : Ici, lors du 7ème mur (face à), reprendre la danse au début (face à 12h00)

17 à 24 STEP, PADDLE ¼ LEFT TWICE, JAZZ BOX

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G, pas PD en avant, ¼ de tour à G,
- 5-6-7-8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG près du PD,

6h00

25 à 32 OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP, TWIST HEELS

- &1 **Jump avant :** Pas PD sur diagonale avant D, pas PG sur diagonale avant G (écart "Apart"),
- 2 Frapper des mains,
- &3 **Jump arrière :** Pas PD en arrière, pas PG près du PD,
- 4 Frapper des mains,
- 5-6-7-8 Ecarter les talons à D, à G, à D, retour au centre
... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com