



CELTIC HEARTBEAT



Chorégraphe : Maggie Gallagher – Grande-Bretagne – Mars 2014
 Description : Line dance – 64 temps – 4 murs – 1 Tag et 3 Restarts
 Niveau : Intermédiaire
 Musique : “Heartbeat” – Can-Linn (Feat. Kasey Smith)

Intro : 8 Temps	
1 à 8	STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, ½ SHUFFLE
1 - 2	PD devant, touche pointe du PG derrière PD
& 3 &	PG derrière, touche talon D devant, PD près PG
4 - 5 - 6	PG devant, PD devant, revenir sur PG derrière
7 & 8	1/2 tour à D et PD devant, PG près PD, PD devant
	6H00

9 à 16	STEP, TOUCH & HEEL & WALK, FWD ROCK, ½ SHUFFLE
1 - 2	PG devant, touche pointe du PD derrière PG
& 3 &	PD derrière, touche talon G devant, PG près PD
4 - 5 - 6	PD devant, PG devant, revenir sur PD derrière
7 & 8	½ tour à G et PG devant, PD près PG, PG devant
	12H00

****3^{ème} Restart**

17 à 24	¼ SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK & SIDE
1 - 2	¼ de tour à G et PD à D, revenir sur PG à G
& 3 - 4	PD près PG, PG à G, revenir sur PD à D
5 - 6 - 7	PG croisé devant PD, PD à D, revenir sur PG à G
& 8	PD près PG, PG à G
	9H00

****1^{er} Restart**

25 à 32	ROCK BACK, CHASSE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS
1 - 2	PD derrière, revenir sur PG devant
3 & 4	PD à D, PG près PD, PD à D
5 - 6	PG derrière, revenir sur PD devant
7 & 8	Kick du PG devant, PG (sur la plante) près PD, PD croisé devant PG

33 à 40	(moving left) TOE & HEEL & TOE & HEEL & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS
1 & 2	Touche pointe du PG derrière le talon D, PG à G, touche talon D croisé devant PD
& 3 & 4	PD près PG, touche du PG derrière le talon D, PG à G, touche talon D croisé devant PD
& 5 - 6	PD près PG, PG à G, revenir sur PD à D
7 & 8	PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

41 à 48	HOLD, BALL CROSS, SIDE ROCK, TRIPPLE FULL TURN, CROSS, POINT
1 & 2	Pause, PD à D (sur la plante), PG croisé devant PD
3 - 4	PD à D, revenir sur PG à G
5 & 6	½ tour à D et PD devant, PG près PD, ½ tour à D et PD devant
7 - 8	PG croisé devant PD, touche pointe du PD à D

49 à 56	RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR, STEP ½ PIVOT x 2
1 & 2	PD croisé derrière PG, PG à G, PD près PG
3 & 4	PG croisé derrière PD, PD à D, PG près PD
5 - 6	PD devant, pivot ½ tour à G
7 - 8	PD devant, pivot ½ tour à G
	** 2^{ème} restart

56 à 64	WALK, HOLD & WALK, POINT, WALK BACK L, R, L COASTER STEP
1 - 2	PD devant, pause
& 3 - 4	PG près PD, PD devant, touche pointe du PG devant
5 - 6	PG derrière, PD derrière
7 & 8	PG derrière, PD près PG, PG devant ** TAG
	... puis reprendre au début !

**** 1^{er} Restart : mur 2 (Début à 9H00), danser jusqu'au compte 24 et reprendre la danse au début face à 6H00**

**** TAG : A la fin du mur 3 (face à 3H00, ajoutez les 4 premiers temps de la danse)**

1 – 2 PD devant, touche pointe du PG derrière PD

&3&4 PG derrière, touche talon D devant, PD près PG, PG devant

**** 2^{ème} Restart : mur 4 (début à 3H00), danser jusqu'au compte 52 et reprendre la danse au début face à 12H00**

**** 3^{ème} Restart : mur 6 (début à 9H00), danser jusqu'au compte 16 et reprendre la danse au début face à 9H00**

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com