



CHEROKEE BOOGIE



Chorégraphe : Norman Gifford (mai 1997)
Description : Line dance, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant / Intermédiaire
Musique : Cherokee Boogie / BR5-49

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 TOE/HEEL, STEPS FORWARD

- 1~2 Pose pointe PD devant, dépose talon PD au sol (Toe Strut)
- 3~4 Pose pointe PG devant, dépose talon PG au sol
- 5~6 Pose pointe PD devant, dépose talon PD au sol
- 7~8 Pose pointe PG devant, dépose talon PG au sol

9 à 16 ROCK STEPS FORWARD AND BACK

- 1~2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière
- 3~4 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant
- 5~6 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière
- 7~8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant

17 à 24 FORWARD STEPS WITH SCOOT, STEP, TURN 1/2, SCOOT, SCOOT

- 1~2 Pas PD en avant, petit saut vers l'avant sur PD (Scoot)
- 3~4 Pas PG en avant, petit saut vers l'avant sur PG (Scoot)
- 5~6 Pas PD en avant, ½ tour pivot à G (appui PG)
- 7~8 2 Petits sauts vers l'avant sur PG (Scoot)

6hoo

25 à 32 STEP, KICK, BACK, BACK, STEP, KICK, BACK, BACK

- 1~2 Pas PD en avant, coup de PG vers l'avant (Kick)
 - 3~4 Pas PG en arrière, Pas PD assemblé à côté du PG
 - 5~6 Pas PG en avant, coup de PD vers l'avant (Kick)
 - 7~8 Pas PD en arrière, Pas PG assemblé à côté du PD
- .../... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com