



CHILL FACTOR



Chorégraphes : Daniel Whittaker & Hayley Westhead (2001)

Description : Line dance, 4 murs, 48 temps

Niveau : Intermédiaire / Avancé

Musique : Last Night / Chris Anderson & DJ Robbie (124 Bpm)

Début de la danse après une intro de 4 secondes (sur le chant)

1 à 8 SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN

1-2 **Scuff :** PD à côté PG, toucher pointe PD à côté PG,

3-4 Sur pointe PD croiser genou D devant G, pousser genou D vers D avec ¼ tour à D, **3h00**

5&6 **Kick Ball Step :** Coup de PD devant, appui plante PD à côté PG, pas PG avant,

7-8 **Pivot :** Pas PD devant, ½ tour à G, **9h00**

9 à 16 RIGHT GRAPEVINE, HEEL JACK, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,

&3&4 **Heel Jack :** Pas PD à D, toucher talon PG avant, pas PG à côté PD, croiser PD devant PG, **3h00**

5-6 ¼ tour à D pas PG légèrement arrière, ¼ tour à D pas PD à côté PG,

7&8 **Pas chassé vers D :** Pas PG croisé devant PD, PD à D, pas PG croisé devant PD,

17 à 24 SIDE ROCK, 1/4 TURN, ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 **Rock Step :** PD à D, revenir appui PG,

3&4 Pas PD croisé derrière PG, ¼ tour à G pas PG avant, pas PD avant, **12h00**

5-6 **Rock Step :** Pas PG devant, revenir appui PD derrière,

7&8 **Coaster Step :** Plante PG arrière, tirer PD à côté PG, pas PG devant,

25 à 32 SWITCH STEPS, 3/4 TURN, KICK CROSS, CLAP

1&2 **Kick :** Coup de PD devant, **Switch :** Pas PD à côté PG, poser talon PG devant,

&3 **Switch :** Pas PG à côté PD, croiser pointe PD derrière talon PG,

4-5-6 Dévisser ¾ tour à D (appui PD), pas PG avant, **Kick :** Coup de PD devant, **9h00**

&7-8 Pas PD arrière, toucher pointe PG par dessus PD, **Clap,**

33 à 40 STEP LOCK, 1/4 TURN STEP LOCK, 1/2 PIVOT, STEP 1/4

1-2& **Step Lock :** Pas PG avant, croiser PD derrière PG, pas PG avant, **12h00**

3-4& ¼ tour à D **Step Lock :** Pas PD devant, croiser PG derrière PD, pas PD avant, **6h00**

5-6 **Pivot :** Pas PG devant, ½ tour à D, **9h00**

7-8 ¼ tour à D Pas PG à G, toucher PD à côté PG,

41 à 48 SYNCOPATED FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

&1&2 2 Pas syncopés avant D.G., 2 pas syncopés arrière D.G.,

&3&4 2 Pas syncopés avant D.G., 2 Pas syncopés avant D.G.,

&5&6 Pas PD légèrement arrière, toucher talon PG devant, 2 pas sur place, G.D.,

&7&8 Pas PG légèrement arrière, toucher talon PD devant, 2 pas sur place, D.G..

.../... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com