



STICKS AND STONES



Chorégraphe : Annie Saerens (novembre 2007)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau : Débutant
Musique : Sticks and Stones/Tracy Lawrence (128 bpm)
Album : The Best Of Tracy Lawrence (1998)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 Pas PD à D, toucher PG près du PD,
- 3-4 Pas PG à G, toucher PD près du PG,
- 5-6 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
- 7-8 ¼ de tour à D et pas PD en avant, broser le sol avec plante PG d'arrière en avant,

3h00

9 à 16 LOCK STEP FORWARD, SCUFF, ROCKING CHAIR

- 1-2-3 Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG en avant,
- 4 Brosser le sol avec talon D d'arrière en avant,
- 5-6-7-8 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

17 à 24 STEP, PIVOT ¼, TOUCH, KICK, SLOW COASTER, SCUFF

- 1-2 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
- 3-4 Toucher PD près du PG, Kick PD vers l'avant,
- 5-6-7 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 8 Brosser le sol avec plante PG d'arrière en avant,

12h00

25 à 32 LOCK STEP FORWARD, SCUFF, JAZZ BOX ¼

- 1-2-3 Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG en avant,
 - 4 Brosser le sol avec talon D d'arrière en avant,
 - 5-6-7 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD à D,
 - 8 Pas PG près du PD
- ... puis reprendre au début !

3h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com