



SECOND HAND HEART



Chorégraphe : Maggie Gallagher (octobre 2015)

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs, 1 restart, niveau Intermédiaire,

Musique : Second Hand Heart (Feat. Kelly Clarkson) par Ben Heanow (120 bpm)

Album : Ben Heanow (2015)

Début de la danse après une intro de 8 comptes

Sect. 1 TOUCH BALL CROSS, SIDE, ¼ L SAILOR, WALK R, ½ R, ½ R SHUFFLE

1&2-3 Toucher PD près du PG, reprise d'appui PD près du PG, pas PG croisé devant PD, pas PD à D,
4&5 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G et pas PD à D, pas PG en avant,
6-7 Pas PD en avant, ½ tour à D et pas PG en arrière,
8&1 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG près du PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant,

9h00
3h00
9h00

Sect. 2 ROCK FWD, ½ L SHUFFLE, ¼ L SIDE, L SAILOR

2-3 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
4&5 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,
6 ¼ de tour à G et grand pas PD à D,
7&8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,

3h00
12h00

Restart: Ici, lors du 2ème mur, face à 3h00, reprendre la danse au début !

Sect. 3 CROSS ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, JUMP BACK L, R, WALK BACK

1-2 Rock avant PD légèrement croisé, reprise d'appui PG derrière,
3&4 Tour complet sur place en Triple Step PD-PG-PD,
5-6 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
&7-8 Jump PG sur diagonale arrière G, Jump PD sur diagonale arrière D, pas PG en arrière,

Sect. 4 ROCK BACK, R KICK BALL CHANGE, R DOROTHY, L DOROTHY

1-2 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,
3&4 Kick avant PD, reprise d'appui PD près du PG, pas PG près du PD,
5-6& Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant,
7-8& Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG en avant,

Sect. 5 SIDE ROCK & SIDE ROCK, CROSS, ¼ L, ½ L SHUFFLE

1-2&3-4 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G, pas PD près du PG, Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,
5-6 Pas PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et pas PD en arrière,
7&8 ¼ de tour à G et pas PG à G, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant,

9h00
3h00

Sect. 6 WALK R, L, ANCHOR STEP, BACK L, R, L COASTER

1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
&3-4 Pas PD derrière PG, reprise d'appui PG en place, pas PD légèrement en arrière,
5-6 Pas PG en arrière, pas PD en arrière,
7&8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

Sect. 7 ROCK FWD & TOUCH, UP, DOWN & ROCK FWD & POINT L & R

1-2 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
&3&4 Pas PD en arrière, pointer PG devant, coup de hanches vers le haut, coup de hanches vers le bas, (appui PD),
&5-6 Pas PG près du PD, Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
&7&8 Pas PD près du PG, pointer PG à G, pas PG près du PD, pointer PD à D,

Sect. 8 R SAILOR, BEHIND SIDE CROSS, JUMP OUT R, L, WALK BACK, L COASTER

1&2 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,

Final: la danse prend fin ici; remplacer le Sailor ci-dessus par un Sailor ¼ Turn à D pour finir face à 12h00

3&4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
&5-6 Jump PD sur diagonale avant D, Jump PG à G, pas PD en arrière,
7&8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!

