



SNAP



Chorégraphe : Vivienne SCOTT – Toronto – ONTARIO – CANADA / Avril 2018

Description : Line dance - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Ultra Beginner

No excuses – Meghan TRAINOR / Anthem – Brett KISSEL

Musique : You broke up with me - Walker HAYES

Album :

Intro : 16 + 16 = 32 comptes

1 à 8	STEP FORWARD, TOUCH/CLAP, STEP BACK, TOUCH/CLAP, STEP BACK, HITCH, STEP, TOUCH
1 - 2	Pas PD sur diagonale avant D – Tap PG à côté du PD + clap
3 - 4	Pas PG sur diagonale arrière G – Tap PD à côté du PG + clap
5 - 6	Pas PD arrière – Hitch genou G devant + snap
7 - 8	Pas PG avant – Tap PD à côté du PG

9 à 16	SIDE RIGHT, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, ¼ TURN, TOUCH
1 – 2 - 3	Vine à D: Pas PD côté D – Cross PG derrière PD – Pas PD côté D
1 – 2 - 3	Step together step D latéral: Pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D
4	Tap PG à côté du PD
5 – 6 - 7	Turning vine à G : pas PG côté G – Cross PD derrière PG – 1/4 de tour G...pas PG avant
5 – 6 - 7	Step-together-step G latéral : pas PG côté G – pas PD à côté du PG – 1/4 de tour G...pas G avant
8	Tap PD à côté du PG

17 à 24	HEEL, SWITCHES, SIDE POINTS
1 - 2	Touche talon D avant – pas PD à côté du PG
3 - 4	Touche talon G avant – pas PG à côté du PD
5 - 6	Touche pointe PD côté D – pas PD à côté du PG
7 - 8	Touche pointe PG côté G – pas PG à côté du PD

25 à 32	WALK BACK x 3, POINT SIDE, WALK FORWARD x 3, POINT SIDE
1 – 2 - 3	3 pas en arrière: pas PD en arrière, - pas PG en arrière – pas PD en arrière
Option	Sur les 1 à 3 rouler alternativement l'épaule D (PD arrière), épaule G (PG arrière), épaule D (PD arrière)
4	Touche pointe PG côté G
5 – 6 - 7	3 pas avant : pas PG en avant – pas PD en avant – pas PG en avant
8	Touche pointe PD côté D
	... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com