



# SKIFF-A-BILLY LINE DANCE



Chorégraphe : Bastiaan Van Leeuwen

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Skiff-a-billy line dance / Johnny Earle (84 Bpm)

Album : Best Of Country

*Début de la danse après une intro de 32 temps*

## 1 ~ 8 **LOCK FORWARD, HOLD, ROCKING CHAIR**

- 1-2 Pas PD en avant, pas PG bloqué derrière PD (**Lock**) (PG à G du PD),
- 3-4 Pas PD en avant, pause,
- 5-6 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
- 7-8 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

## 9 ~ 16 **STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, STEP, SCOOT, BIG STEP, SLIDE & STEP BESIDE, STEP, STOMP UP**

- 1-2 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*),
- 3-4 Pas PG en avant, monter genou D avec petit saut vers l'avant sur PG (**Scoot**),
- 5-6 Grand pas PD vers l'avant, glisser PG à côté PD,
- 7-8 Pas PD en avant, taper PG à côté PD sans garder l'appui (**Stomp Up**),

**6hoo**

## 17 ~ 24 **ZIG ZAG BACK 45 D, TOUCH OPPOSITE FOOT TOGETHER WITH CLAPS (L, R, L, R)**

- 1-2 Pas PG vers diagonale arrière G, toucher PD à côté PG et taper des mains (**Clap**),
- 3-4 Pas PD vers diagonale arrière D, toucher PG à côté PD et taper des mains,
- 5-6 Pas PG vers diagonale arrière G, toucher PD à côté PG et taper des mains,
- 7-8 Pas PD vers diagonale arrière D, toucher PG à côté PD et taper des mains,

## 25 ~ 32 **SIDE STEP, 1/4 TURN RIGHT WITH HITCH, STEP BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD**

- 1-2 Pas PG à G, ¼ de tour à D en montant genou D (**hitch**),
- 3-4 Pas PD en arrière, monter genou G (**hitch**),
- 5-6-7 Pas PG en arrière, ramener PD à côté PG, pas PG en avant,
- 8 Pause.

**9hoo**

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)