



SMALL TOWN SOUTHERN GIRL



Chorégraphe : Rafel Corbi

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Small town southern man / Alan Jackson (133 Bpm) – CD : “Good Time”

Début de la danse après une intro de 36 temps

1 à 8 *STEP, HOLD, CROSS, HOLD, STEP, BACK, CROSS, HOLD*

- 1-2 Pas PG à G, pause,
- 3-4 Pas PD croisé devant PG, pause,
- 5-6 Pas PG à G, pas PD en arrière,
- 7-8 Pas PG croisé devant PD, pause,

9 à 16 *STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, STEP, BEHIND, SHUFFLE WITH 1/4 TURN RIGHT*

- 1-2 Pas PD à D, toucher PG à côté PD et taper dans les mains (Clap),
- 3-4 Pas PG à G, toucher PD à côté PG et taper dans les mains (Clap),
- 5-6 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
- 7 & 8 Pas chassé D.G.D. vers la D avec ¼ de tour à D,

3hoo

17 à 24 *STEP, PIVOT, 1/4 TURN SHUFFLE, JAZZ BOX*

- 1-2 Pas PG en avant, ½ tour à D,
- 3 & 4 ¼ de tour à D et pas chassé G.D.G. vers la G,
- 5-6 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière,
- 7-8 Pas PD à D, pas PG en avant,

9hoo

12hoo

25 à 32 *2 TOE STRUTS FORWARD, STEP, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSSING SHUFFLE*

- 1-2 Pose plante PD devant, dépose talon D,
- 3-4 Pose plante PG devant, dépose talon G,
- 5-6 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*),
- 7 & 8 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G

9hoo

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com