



# SOMEBODY LIKE YOU



Chorégraphe : Alan Birchall (août 2002)

Description : Line dance, 2 murs, 48 temps - 2 Restarts - Style West Coast Swing

Niveau : Intermédiaire/Avancé

Musique : Somebody Like You / Keith Urban (112 Bpm) - CD : Golden Road

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16+16 temps**

## 1 à 8 FORWARD ROCK, TRIPLE FULL TURN, ROCK ¼ TURN, CROSS, POINT

- 1-2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière et ½ tour à D, **6h00**  
3&4 Tour complet à D en triple step D.G.D., - **Option : pas chassé avant D.G.D.,**  
5-6 ¼ de tour à D et pas PG à G, reprise d'appui sur PD à D, **9h00**  
7-8 Pas PG croisé devant PD, toucher pointe PD à D,

## 9 à 16 CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE CROSS, SIDE CROSS, UNWIND, CROSS POINT

- 1 Pas PD croisé devant PG,  
2&3 Kick PG vers l'avant, reprise d'appui sur plante PG, pas PD croisé devant PG,

**FIN : C'est ici que lors du géme mur, vous ajoutez Unwind ¾ de tour à G pour finir la danse face à 12h00**

- &4&5 Pas PG à G, pas PD croisé devant PG et Snap, pas PG à G, pas PD croisé devant PG et Snap,  
6-7-8 ½ tour à G (appui PG), pas PD croisé devant PG, toucher pointe PG à G, **3h00**

## 17 à 24 LEFT & RIGHT SAILOR STEPS, CROSS BEHIND UNWIND, CROSS ROCK 1/8 TURN

- 1&2 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,  
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,  
5-6 Pas PG croisé derrière PD, ½ tour à G (appui PG),  
7-8 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière et 1/8 de tour à D, **4h30**

## 25 à 32 SYNCOPATED WEAVE, BACK ROCK 1/8 TURN, STEP ½ PIVOT TURN

- &1&2 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD.../...,  
&3&4 .../... pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,  
5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant et 1/8 de tour à D, **6h00**  
7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG),

## 33 à 40 RIGHT & LEFT CROSS MAMBOS, ROCK ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FULL TURN

- 1&2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD à D,  
3&4 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière, pas PG à G,

**RESTARTS : C'est ici que lors du 3ème et du 6ème mur, vous reprenez la danse au début**

- 5-6 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière et ½ tour à D, **12h00**  
7&8 Tour complet à D en triple step D.G.D., - **Option : pas chassé avant D.G.D.,**

## 41 à 48 FORWARD ROCK, BACK SLIDE BACK, MODIFIED COASTER, WALK FORWARD

- 1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière,  
3&4 Pas PG en arrière, glisser PD à côté PG, pas PG en arrière,  
&5 Glisser PD à côté du PG, pas PG en arrière,  
&6-7-8 Glisser PD à côté du PG, pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant.  
**...puis reprendre au début !**

Happy Dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)