



SKIFFLE TIME



Chorégraphe : Darren "Daz" Bailey (février 2012)

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Musique : Mama Don't Allow / The Jive Aces (147 Bpm) – CD : It's Skiffle Time (2011)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 24 temps

1 à 8 FORWARD ROCK, ½ TURN SHUFFLE TO RIGHT, FORWARD ROCK, ¾ TURN SHUFFLE TO LEFT

1 - 2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

3 & 4 ½ tour à D en pas chassé D.G.D.,

6h00

5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

7 & 8 ¾ de tour à G en pas chassé G.D.G.,

9h00

9 à 16 SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G,

3 & 4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,

5 - 6 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D,

7 & 8 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

17 à 24 SYNCOPATED ROCKS, SIDE RIGHT, SIDE LEFT, FORWARD RIGHT, FORWARD LEFT

1 - 2 & Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD près du PG,

3 - 4 & Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG près du PD,

5 - 6 & Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD près du PG,

7 - 8 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

25 à 32 BACK, BACK, COASTER STEP WITH ¼ LEFT AND CROSS, SYNCOPATED WEAVE RIGHT

1 - 2 2 pas G.D. vers l'arrière,

3 & 4 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, ¼ de tour à G et pas PG croisé devant PD,

& 5 & 6 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

& 7 & 8 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

6h00

33 à 40 WEAVE RIGHT, ROCK RECOVER TWICE

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

5-6-7-8 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G,

Sur les Rock Steps descendre les mains en dessous de la taille, paumes dirigées vers le sol et accompagner les sways

41 à 48 WEAVE LEFT [STARTING WITH CROSS BEHIND] ROCK RECOVER TWICE

1-2-3-4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,

5-6-7-8 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G,

Sur les Rock Steps descendre les mains en dessous de la taille, paumes dirigées vers le sol et accompagner les sways

49 à 56 CROSS ROCK, SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT

1 - 2 Rock du PD croisé devant le PG, reprise d'appui sur PG derrière,

3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,

5 - 6 Rock du PG croisé devant le PD, reprise d'appui sur PD derrière,

7 & 8 Pas chassé G.D.G. vers la G,

56 à 64 CROSS, SIDE, TURN ¼ RIGHT, TOUCH LEFT TOE TO SIDE, STEP FORWARD, TURN ½ LEFT, ½ TURNING SHUFFLE LEFT

1 - 2 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G,

3 - 4 ¼ de tour à D et pas PD en arrière, toucher pointe PG près du PD,

5 - 6 Pas PG en avant, ½ tour à G et pas PD en arrière,

7 & 8 ½ tour à G en pas chassé G.D.G.

9h00

3h00

9h00

...puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com