



# MILLER MAGIC



**Chorégraphes :** Andrew Palmer, Simon & Sheila Cox (mars 2005)

**Description :** Line dance, 64 comptes, 4 murs, 2 tags

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Glenn Miller Medley/Jive Bunny & The Mastersmixers(138 Bpm)

**Album :** Swing The Mood 12 (1989)

**Début de la danse après une intro de 16 + 32 temps**

**1 à 8 STRUT, STRUT, ROCKING CHAIR, STRUT, STRUT, STEP TURN STEP**

- 1 & 2 & Poser pointe PD devant, déposer talon D, poser pointe PG devant, déposer talon G,  
3 & 4 & Rock PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,  
5 & 6 & Poser pointe PD devant, déposer talon D, poser pointe PG devant, déposer talon G,  
7 & 8 Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, **6h00**

**9 à 16 STRUT, STRUT, ROCKING CHAIR, STRUT, STRUT, STEP TURN STEP**

- 1 & 2 & Poser pointe PG devant, déposer talon G, poser pointe PD devant, déposer talon D,  
3 & 4 & Rock PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière, rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,  
5 & 6 & Poser pointe PG devant, déposer talon G, poser pointe PD devant, déposer talon D,  
7 & 8 Pas PG en avant, ½ tour à D, pas PG en avant, **12h00**

**17 à 24 DIAGONAL LOCK STEP, SCUFF, LOCK STEP, SCUFF, STRUTTING BOX STEP WITH ¼ TURN RIGHT**

- 1 & 2 & Pas chassé lock D.G.D. sur diagonale avant D, brosser le sol avec talon G,  
3 & 4 & Pas chassé lock G.D.G. sur diagonale avant G, brosser le sol avec talon D,  
5 & 6 & Poser pointe PD croisée par-dessus PG, déposer talon D, poser pointe PD derrière, déposer talon D,  
7 & 8 ¼ de tour à D et poser pointe PD à D, déposer talon D, pas PG près du PD, **3h00**

**25 à 32 TOUCH, TOUCH, COASTER STEP, TOUCH, TOUCH, COASTER STEP**

- 1 - 2 Pointer PD devant, pointer PD à D,  
3 & 4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,  
5 - 6 Pointer PG devant, pointer PG à G,  
7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

**33 à 40 CROSS, STEP, CHASSE, CROSS, STEP, CHASSE TURNING ½ LEFT**

- 1 - 2 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière,  
3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,  
5 - 6 Pas PG croisé par-dessus PD, pas PD en arrière,  
7 & 8 ½ tour à G en pas chassé G.D.G., **9h00**

**41 à 48 GRAPEVINE, TOUCH, OUT-IN-OUT-IN, GRAPEVINE, TOUCH, OUT-IN-OUT-IN**

- 1 - 2 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, toucher plante PG près du PD,  
3 - 4 Pointer PG à G, toucher plante PG près du PD, pointer PG à G, toucher plante PG près du PD,  
5 - 6 Pas PG à DG, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, toucher plante PD près du PG,  
7 - 8 Pointer PD à D, toucher plante PD près du PG, pointer PD à D, toucher plante PD près du PG,

**49 à 56 LOCK STEP, LOCK STEP, RONDE, STEP, RONDE, COASTER STEP**

- 1 & 2 Pas chassé lock D.G.D. vers l'avant,  
3 & 4 Pas chassé lock G.D.G. vers l'avant,  
5 & Pas PD en arrière, pas PG en arrière en décrivant un ½ cercle (Sweep),  
6 & Pas PG en arrière, pas PD en arrière en décrivant un ½ cercle (Sweep),  
7 & 8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,

**56 à 64 LOCK STEP, LOCK STEP, RONDE, STEP, RONDE, COASTER STEP**

- 1 & 2 Pas chassé lock G.D.G. vers l'avant,  
3 & 4 Pas chassé lock D.G.D. vers l'avant,  
5 & Pas PG en arrière, pas PD en arrière en décrivant un ½ cercle (Sweep),  
6 & Pas PD en arrière, pas PG en arrière en décrivant un ½ cercle (Sweep),  
7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant

**...puis reprendre au début !**

2/2

**1er TAG : A effectuer à la fin du 1er mur (face à 9h00)**

**1 à 4 STEP, TURN, STEP, TURN**

1 - 2 - 3 - 4 Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, ½ tour à G

**2ème TAG : A effectuer à la fin du 2ème mur (face à 6h00)**

**1 - 2 TOUCH, TOUCH**

1 - 2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD derrière

**FINAL : Face à 9h00**

**1 à 5 STEP, TURN, STEP, TURN, TOUCH**

Pas PD en avant, ½ tour à G, pas PD en avant, ¼ de tour à G, toucher plante PD près du PG

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**