



# COWGIRLS



**Chorégraphe :** French Cowgirls (Séverine Fillon – Chrystel Durand – Texasval) **Novembre 2017**  
**Description :** Line dance 56 comptes - 2 murs - 3 Tags - 1 Final  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** «I Wanna Be a Farmer» - Sunny Cowgirls

<b>Intro: 32 comptes</b>	
<b>1 à 8</b>	<b>TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, ¼ TURN AND KICK</b>
1 & 2	Pas chassé à droite (D G D)
3 & 4	PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G
5 & 6	PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
7 - 8	Touche PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant
	<b>9h00</b>

<b>9 à 16</b>	<b>COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN</b>
1 & 2	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
3 & 4	Pas chassé en avant (D G D)
5 & 6	Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)
& 7 & 8	Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

<b>17 à 24</b>	<b>TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE</b>
1 & 2	PD à D, PG à côté du PD, PD à D
3 & 4	¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté du PG, PG à G
5 & 6	¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté du PD, PD à D
7 & 8	¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté du PG, PG à G
	<b>9h00</b>
	<b>6h00</b>
	<b>3h00</b>
	<b>12h00</b>

<b>25 à 32</b>	<b>ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ¼ TURN</b>
1 - 2	PD devant, revenir Pdc sur PG
3 & 4	Triple step (D G D) sur place en faisant un tour complet vers la droite
5 - 6	PG devant, revenir Pdc sur PD
7 & 8	PG en ¼ de tour vers la G, PD à côté du PG, PG en ¼ de tour vers la G
	<b>12h00</b>
	<b>6h00</b>

<b>33 à 40</b>	<b>ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP</b>
1 - 2	Rock step D devant, revenir Pdc sur PG
& 3	PD à côté du PG, talon G devant
& 4	Revenir sur PG à côté du PD, talon D devant
&	Revenir sur PD à côté du PG
5 - 6	Rock step G devant, revenir Pdc sur PD
7 & 8	PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

<b>41 à 48</b>	<b>¼ TURN &amp; SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x2, SIDE POINT SWITCH</b>
----------------	------------------------------------------------------------------------

1 - 2	<i>¼ de tour à G et grand pas PD à D, touche PG à côté du PD</i>	3h00
3 & 4	<i>Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG</i>	
5 & 6	<i>Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG</i>	
7 & 8	<i>Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D</i>	

<b>49 à 56</b>	<b><i>CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK BACK</i></b>	
1 – 2 – &	Rock PD croisé devant PG, revenir Pdc sur PG, PD à côté du PG	
3 – 4 – &	Rock PG croisé devant PD, revenir Pdc sur PD, PG à côté du PD	
5 - 6	Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant 1/4 de tour à D	6h00
7 - 8	Rock PD derrière, revenir Pdc sur PG	

**TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6h00), faire les 8 temps suivant avant de reprendre la danse au début**

**A la fin du mur 5 (face à 6h00), faire le Tag 3 fois avant de reprendre la danse**

<b>TAG</b>	<b><i>STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS</i></b>	
1 – 2	Stomp D, Pause	
3 – 4	Stomp G, Pause	
5-6-7-8	PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD	

**FINAL : Faire un triple full turn à gauche sur les comptes 7 & 8 de la section 4 (au lieu d'un triple 1/2 tour)**

**Happy dancing !!!**



**[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)**