



CUCARACHA



Chorégraphie : de Hank & Mary Dahl (1992)

Description : Line dance, 4 murs, 32 comptes

Niveau : Débutant

Musique : Dance the night away / The Mavericks* – 144 Bpm

All you ever do is bring me down / The Mavericks** – 146 Bpm

**Début de la danse après une pré-intro de 16 temps + une intro de 32 temps*

***Début de la danse après une intro de 16 temps*

1 à 8 **RIGHT CUCARACHA, LEFT CUCARACHA**

- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui PD,
- 3-4 Pose PD à côté du PG, pause,
- 5-6 Pas PG à G, reprise d'appui PG,
- 7-8 Pose PG à côté du PD, pause,

9 à 16 **SWIVEL WALKS (IMAGINE WALKING A TIGHTROPE)**

Pour les comptes 1, 2, 3 et 5, 6, 7, ci-dessous, imaginer marcher sur une corde raide :

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant, pas PD en avant, pause,
- 5-6-7-8 Pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant, pause,

17 à 24 **STEP BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, HITCH LEFT, (STROLL) FORWARD LEFT, SLIDE RIGHT, 1/4 TURN LEFT, BRUSH RIGHT**

- 1-2-3 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière
- 4 Monte genou G devant (**hitch**)
- 5-6 Pas PG en diagonale avant G, pas PD glissé bloqué derrière PG (**step lock**)
- 7-8 Pas PG en avant avec ¼ de tour à G, brosse le sol avec talon D (**brush**)

ghoo

25 à 32 **GRAPEVINE RIGHT, GRAPEVINE LEFT**

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D
 - 4 Brosse le sol avec talon G
 - 5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G
 - 8 Brosse le sol avec talon D
- .../...puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com