



CUT-A-RUG



Chorégraphie : de Jo & Rita Thompson (juillet 2002)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : Roll Back the Rug / Scooter Lee (158 Bpm)
CD : More Of The Best and Then Some

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 *SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, TOGETHER, SIDE, TOUCH*

1-2-3-4 Pas PD à D, poser PG à côté PD, pas PD à D, toucher plante PG à côté PD,
5-6-7-8 Pas PG à G, poser PD à côté PG, pas PG à G, toucher plante PD à côté PG

9 à 16 *DIAGONAL STEP TOUCH*

1-2 Pas PD vers diagonale avant D, toucher plante PG à côté PD
3-4 Pas PG vers diagonale arrière G, toucher plante PD à côté PG
5-6 Pas PD vers diagonale arrière D, toucher plante PG à côté PD
7-8 Pas PG vers diagonale avant G, toucher plante PD à côté PG

17 à 24 *FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT*

1-2 Pas PD vers diagonale avant D, glisser PG à côté du PD (Slide)
3-4 Pas PD vers diagonale avant D, brosser le sol avec talon G vers l'avant (Scuff)
5-6 Pas PG vers diagonale avant G, glisser PD à côté du PG (Slide)
7-8 Pas PG vers diagonale avant G, brosser le sol avec talon D vers l'avant (Scuff)

25 à 32 *STEP, HOLD, 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP, 1/4 TURN LEFT*

1-2 Pas PD en avant, pause,
3-4 Pivot ¼ de tour à G, pause
5-6 Pas PD en avant, pause,
7-8 Pivot ¼ de tour à G, pause

9hoo

6hoo

.../...puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com