



CRY TO ME



Chorégraphe : Paul McAdam (octobre 2006)
Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs,
Niveau : Novice/Intermédiaire
Musique : Cry to me / Solomon Burke (116 Bpm)
Album : Dirty Dancing (CD2)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

Sect 1 *SIDE, BACK, ROCK, RECOVER, RIGHT SHUFFLE, STEP PIVOT ½ TURN ½ SHUFFLE*

1 - 2 - 3 Pas PG à G, rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
4 & 5 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
6 - 7 Pas PG en avant, ½ tour à D,
8 & 1 ½ tour à D en pas chassé G.D.G.,

6h00
12h00

Sect 2 *¼ SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ROCK DIAGONAL, BEHIND-SIDE-CROSS*

2 - 3 ¼ de tour à D et pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
4 & 5 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD croisé devant PG,
6 - 7 Rock du PG sur diagonale avant G, reprise d'appui sur PD derrière,
8 & 1 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

3h00

Sect 3 *ROCK DIAGONAL, BEHIND TURN ¼, MAMBO TURN ½, RIGHT SHUFFLE*

2 - 3 Rock du PD sur diagonale avant D, reprise d'appui sur PG derrière,
4 & 5 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, pas PD en avant,
6 & 7 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière, ½ tour à G et pas PG en avant,
8 & 1 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,

12h00
6h00

Sect 4 *2 WALKS FORWARD, ROCK & SIDE, TOGETHER, TOGETHER SIDE TWICE*

2 - 3 Pas PG en avant, pas PD en avant,
4 & 5 Rock du PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière, pas PG à G,
6 & 7 Pas PD près du PG, pas PG sur place, pas PD à D,
8 & Pas PG près du PD, pas PD sur place

...puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com