



COWBOY BOOGIE



Chorégraphe : Kelly Burkhart (août 2005)
Description : Line dance, 4 murs, 24 comptes
Niveau : Débutant
Musique : Elvira / Oak Ridge Boys (128 bpm)

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 RIGHT VINE HITCH, LEFT VINE HITCH

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D
4 Monte genou G devant (**hitch**)
5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G
8 Hitch D

9 à 16 FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT

- 1-2 Pas PD en avant, petit saut en avant sur PD avec genou G monté (**hop**)
3-4 Pas PG en avant, hop G (genou D levé)
5-6-7 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière,
8 Croise PG derrière genou D & tape PG avec main D (**slap**)

17 à 24 HIP BOOGIES & 1/4 TURN LEFT

- 1 Pas PG en diagonale avant G avec un coup de hanche vers diagonale avant G (**bump hip**)
&2 Bump hip diagonale arrière D, bump hip diagonale avant G
3&4 Bump hip diagonale arrière D, bump hip diagonale avant G, bump hip diagonale arrière D
5-6 Bump hip diagonale avant G, bump hip diagonale arrière D
7-8 Bump hip diagonale avant G, ¼ de tour à G sur PG (**hitch**)

ghoo

.../... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com