



DIG YOUR HEELS



Chorégraphe : Maddison Glover Australie octobre 2016

Description : Line dance, Phrasée 52 temps, 4 murs, 3 TAGS – sens de rotation de la danse : CW

Niveau : Intermédiaire

Musique : Here's To You & I – The McClymonts

Déroulement des séquences : A,B,A,A,A,A,B,A,A,A,TAG, TAG+, A,A,TAG, après une intro de 16 temps

PARTIE A : 32 temps

1 à 8	KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, ¼ COASTER
1 - 2	Kick PD avant (1) – Kick PD côté D (2)
3 & 4	Sailor step D : cross PD derrière PG (3) – petit pas PG côté G (&) – pas PD côté D (4)
5 - 6	Kick PG avant (5) – Kick PG côté G (6)
7 & 8	Coaster ¼ de tour à G : pas PG arrière tout en commençant ¼ de tour à G (7) – terminer le ¼ de tour G en faisant un pas PD à côté du PG (&) – pas PG légèrement en avant 9H(8)

9 à 16	SHUFFLE FORWARD X2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK
1 & 2	Triple step D avant : pas PD avant (1) – pas PG à côté du PD (&) – pas PD avant (2)
3 & 4	Triple step G avant : pas PG avant (3) – pas PD à côté du PG (&) – pas PG avant (4)
5 - 6	Rock step PD avant (5) – revenir sur PG arrière (6)
7 - 8	½ tour à D ... pas PD avant (7) – ½ tour à D ... pas PG arrière 9H(8)

17 à 24	¼ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE
1 & 2	¼ de tour à D ... 12H tripple step D latéral : pas PD côté D (1) – pas PG à côté du PD (&) – pas PD (épaules orientées à D) (2)
3 - 4	Cross PG devant PD (3) – pas PD sur diagonal D (4)
5 & 6	Triple step G arrière : pas PG sur diagonale arrière G (épaule orientées face à 10H30) (5) – pas PD à côté du PG (&) – pas PG sur diagonale arrière (6)
7 - 8	Toujours face à 10H30... Cross PD devant PG (7) revenir face à 12H en faisant un pas PG côté G (8)

25 à 32	SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, ½ FLICK, WALK FORWARD X2
1 & 2	SAILOR STEP D : Cross PD derrière PG (1) – petit pas côté G (&) – pas PD côté D (2)
3 & 4	COASTERr ¼ de tour G : pas PG arrière tout en commençant ¼ de tour à G (3) – terminer le ¼ de tout à G en faisant un pas PD à côté du PG (&) – pas PG légèrement en avant 9H(4)
5 - 6	Pointe PD en avant (5) – FLICK PD arrière en faisant ½ tour à G (pivot sur ball PG) 3H(6)
7 - 8	2 pas avant : pas PD avant (7) – pas PG avant (8)

PARTIE B : 20 TEMPS

La partie Nightclub est dansée 2 fois pendant la danse. Les deux fois, la partie NC commence et termine face à 3H

1 à 8	FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, ½ HINGE	
1	Pas D avant avec sweep PG d'arrière en avant (1)	
2 & 3	Cross PG devant PD (2) – pas PD côté D (&) – pas PG derrière PD avec sweep PD d'avant en arrière (3)	
4 & 5	Behind side cross D: Cross PD derrière PG (4) – pas PG côté G (&) – cross PD devant PG (5)	
6 & 7	Side rock cross G : Rock step latéral G côté G (6) – revenir sur PD côté D (&) – cross PG devant PD (7)	
8 &	¼ de tour à G... pas PD arrière 12H (8) – ¼ de tour à G ... pas côté G 9H (&)	
9 à 16	REPRENDRE LA SECTION CI-DESSUS	
1	Pas D avant avec sweep PG d'arrière en avant (1)	
2 & 3	Cross PG devant PD (2) – pas PD côté D (&) – pas PG derrière PD avec sweep PD d'avant en arrière (3)	
4 & 5	Behind side cross D: Cross PD derrière PG (4) – pas PG côté G (&) – cross PD devant PG (5)	
6 & 7	Side rock cross G : Rock step latéral G côté G (6) – revenir sur PD côté D (&) – cross PG devant PD (7)	
8 &	¼ de tour à G... pas PD arrière 6H (8) – ¼ de tour à G ... pas côté G 3H (&)	
1 à 4	CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD	
1,2,3,4	Cross PD devant PG (1) – pas G arrière (2) – pas PD côté D (3) – Hop en avant sur les 2 pieds (4) 3H	

1 à 8	HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HICH, HEEL, TOGETHER, ½ TURN WALK AROUND	
1 & 2 &	TAP talon PD en avant (1) – petit Hitch genou D (&) – TAP talon PD en avant (2) – pas PD à côté du PG (&)	
3 & 4 &	TAP talon PG en avant (3) – petit Hitch genou G (&) – TAP talon PG en avant (4) – pas PG à côté du PD (&)	
5-6-7-8	4 pas avant en faisant un arc de cercle d'1/2 tour à G – pas D avant (5) – pas PG avant (6),- pas PD avant (7) – pas PG avant 6H (8) (CLAP sur chaque pas) «clap your hands and make a sound»	

9 à 16	BOX STEP, TRAVELING DWIGHT SWIVELS	
1-2-3-4	Jazz box cross D : Cross PD devant PG (1) – pas PG arrière (2) – pas PD côté D (3) – cross PG devant PD (4)	
5 - 6	Dwight : Touch pointe PD à côté du PG (genou D »in ») ... Swivel talon PG côté D (5) – Tap talon PD sur diagonale avant D ... Swivel pointe PG côté D (6)	
7 - 8	Touch pointe PD à côté du PG (genou D « IN ») ... Swivel talon PG côté D (7) – Tap talon PD sur diagonale avant D ... Swivel pointe PG côté D (8)	
	NOTE : Les 4 comptes ci-dessus doivent être réalisés avec un léger déplacement sur le D Alternative facile à la place des DWGHTS : pas PD côté D (5) – pas PG à côté du PD (6) – pas PD côté D (7) – pas PG à côté du PD (8)	

Happy dancing

www.gstompandgo.com