



DANCE LIKE YOU 'RE THE ONLY ONE



Chorégraphie : de Teresa Lawrence & Vera Fisher (janvier 2008)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : Sun goes down / David Jordan - 86 Bpm

Début de la danse après une intro vocale de 32 temps + 16 temps avec percussions

1 à 8 STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, PIVOT 1/2 TURN, WALK, WALK, WALK, WALK

- 1&2 Pas PD en diagonale avant D, pas lock PG derrière PD, pas PD en diagonale avant D
& Brosse le sol avec plante PG vers l'avant (**brush**)
3&4 Pas PG en diagonale avant G, pas lock PD derrière PG, pas PG en diagonale avant G
& Brosse le sol avec plante PD vers l'avant (**brush**)
5&6 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), pas PD en avant
7&8 Pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant

6h00

9 à 16 HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO RIGHT, TOUCH, HEEL, TOE, HEEL, TOE, VINE TO LEFT, TOUCH,

- 1& Touche talon D devant, touche pointe PD derrière,
2& Touche talon D devant, touche pointe PD derrière,
3&4& Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, touche PG à côté PD
5& Touche talon G devant, touche pointe PG derrière,
6& Touche talon G devant, touche pointe PG derrière,
7&8& Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à côté PG

17 à 24 VINE TO RIGHT 1/2 TURN BRUSH, VINE TO LEFT, BRUSH, VINE TO RIGHT 1/4 TURN BRUSH, FULL TURN

- 1&2& Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D avec pas PD en avant, brush PG avec ¼ de tour à D
3&4& Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, brush PD
5&6& Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D avec pas PD en avant, brush PG
7&8 ½ tour à D avec PG derrière, ½ tour à D avec PD devant, pas PG en avant

12h00

3h00

3h00

25 à 32 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE ROCK STEP, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, FORWARD

- 1&2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG, pas PD légèrement en arrière
3&4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD, pas PG légèrement en avant
5&6 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG, pas PD croisé devant PG
7&8 ¼ de tour à D avec PG derrière, ¼ de tour à D avec PD à D, pas PG en avant

9h00

...puis reprendre au début !

FINAL La musique cesse à la fin de la 1ère section, face au mur de 9h00

Pour terminer la danse face au mur de départ (12h00), rajouter un ¼ de tour à D sur le compte 8

- 7&8 Pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant avec ¼ de tour à D

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com