



DONEGAN'S REEL



Chorégraphie : de Maggie Gallagher

Description : Line dance, 40 comptes, 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : The Battle of New Orleans / Shamrock (120 Bpm) - CD : The Album

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 FORWARD RIGHT SHUFFLE, TRIPLE ¾ TURN, CROSS WEAVE, KICK

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
3 & 4 Pas PG en avant, ½ tour à D et pas PD en place, ¼ de tour à D et pas PG à G, **9hoo**
5 & 6 & 7 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
pas PD croisé devant PG
8 Pas PG en arrière et coup de PD vers l'avant (Kick)

9 à 16 COASTER STEP, STEP ½ TURN STEP, & HEEL & HEEL, SIDE ROCK TOUCH

- 1 & 2 Pas PD en arrière, amener PG à côté PD, pas PD en avant,
3 & 4 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG à côté du PD, **3hoo**
5 & 6 & 7 Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, toucher talon G devant, ramener PG à côté PD,
7 & 8 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G, taper PD à côté PG (Stomp Up)

17 à 24 FORWARD SHUFFLE, WALK CLAP, WALK CLAP, FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL SPLIT

- 1 & 2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
3 & 4 & 5 Pas PG en avant, taper dans les mains, pas PD en avant, taper dans les mains,
5 - 6 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,
7 & 8 Pas PG en arrière, orienter les talons « Out », orienter les talons « In »,

25 à 32 SAILOR ½ TURN, CROSS SIDE ROCK, PADDLE FULL TURN

- 1 & 2 Pas PD croisé derrière PG avec un sweep et ½ tour à D, pas PG sur place, pas PD à D, **9hoo**
3 & 4 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, reprise d'appui sur PG en place,
5 & 6 Pas PD devant, pivoter 1/3 de tour à D & poser PG sur plante, pas PD en place,
& 7 Pivoter 1/3 de tour à D & poser PG sur plante, pas PD en place,
& 8 Pivoter 1/3 de tour à D & poser PG sur plante, pas PD en place **9hoo**

33 à 40 WALK, WALK, SCUFF HITCH TURN, COASTER STEP, SLIDE TOUCH

- 1 - 2 Pas PG en avant, pas PD en avant,
3 & 4 Brosser le sol avec talon G, monter genou G, ½ tour à D et poser PG derrière, **3hoo**
5 & 6 Pas PD en arrière, glisser PG à côté PD, pas PD en avant,
7 - 8 Grand pas PG en avant, glisser PD à côté PG (finir PD pointé à côté PG)

...puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com