



DONEGAL WANDERING



Chorégraphe : Kate Sala (septembre 2013)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Improver

Musique : Donegal Wandering/Jackson Mackay feat. John Permenter (130 bpm)

Album : Donegal Wandering (2013)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 WEAVE RIGHT, HEEL SWITCHES X3, HOOK, HEEL, TOGETHER

- 1-2 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
&3-4 Reprise d'appui sur plante PD à D, pas PG croisé devant PD, pas PD à D,
5&6& Toucher talon G devant, pas PG près du PD, toucher talon D devant, pas PD près du PG,
7&8 Toucher talon G devant, croiser jambe G devant jambe D, toucher talon G devant,
& Pas PG près du PD,

9 à 16 WALK FORWARD X2, KICK, STEP BACK, COASTER STEP, STOMP, CLAP X2

- 1-2 Pas PD en avant, pas PG en avant,
3-4 Kick du PD vers l'avant, pas PD en arrière,
5&6 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
7&8 **Stomp** : Frapper le sol avec PD devant, **Clap** : frapper 2 fois dans les mains

17 à 24 SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER

- 1&2 Pas chassé PG-PD-PG en avant,
3-4 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
5&6 Pas chassé PD-PG-PD en arrière,
7-8 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

25 à 32 TOUCH FORWARD, PIVOT ¼ TURN WITH FLICK BACK, STEP, SCUFF HITCH STOMP, STOMP, SWIVEL RIGHT, LEFT

- 1-2 Pointer PG devant, pivot ¼ de tour à D et remonter la jambe G derrière,
3 Pas PG en avant,
4&5 **Scuff** : Brosser le sol du talon D d'arrière vers l'avant, **Hitch** : monter genou D,
Stomp : frapper le sol du PD (pointe orientée "OUT"),
6 **Stomp** : frapper le sol du PG derrière PD (pointe orientée "OUT"),
&7 **Swivel** : orienter talon D "OUT", ramener talon D au centre,
&8 **Swivel** : orienter talon G "OUT", ramener talon G au centre
... puis reprendre au début !

3h00

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com