



TUSH PUSH



Chorégraphe : James Ferrazzano (1979)

Description : Line dance, 40 temps, 4 murs

Niveau : Débutant/ intermédiaire

Musique : Tush Push / Eric Carbonne (128 Bpm) – CD : Everybody On The Line

Début de la danse sur le vocal après une intro de 16 temps

1 ~ 8 *RIGHT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL, LEFT HEEL, HEEL, HEEL, HEEL*

1-2 Touche talon D devant, touche pointe PD à côté PG

3-4 Touche talon D devant, touche talon D devant

&5-6 Ramène PD à côté PG, touche talon G devant, touche pointe PG à côté PD

7-8 Touche talon G devant, touche talon G devant

9 ~ 12 *RIGHT HEEL, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, CLAP*

&1 Ramène PG à côté PD, touche talon D en diagonale avant D

&2 Ramène PD à côté PG, touche talon G en diagonale avant G

&3-4 Ramène PG à côté PD, touche talon D en diagonale avant D et tape des mains

13 ~ 20 *RIGHT HIP TWICE, LEFT HIP TWICE, RIGHT HIP, LEFT HIP, RIGHT HIP, LEFT HIP*

1-2 Dépose pointe PD au sol avec coup de hanche D vers diagonale avant D, coup de hanche D vers diagonale avant D

3-4 Coup de hanche G vers diagonale arrière G, coup de hanche G vers diagonale arrière G

5-6 Coup de hanche D vers diagonale avant D, coup de hanche G vers diagonale arrière G

7-8 Coup de hanche D vers diagonale avant D, coup de hanche G vers diagonale arrière G

21 ~ 28 *BASIC CHA-CHA SERIES*

1&2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant

3-4 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière (rock step)

5&6 Pas chassé G.D.G. vers l'arrière

7-8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant

29 ~ 36 *STEP-TURN CHA-CHA SERIES*

1&2 Pas chassé D.G.D. vers l'avant

3-4 Pas PG en avant, ½ tour pivot à D

5&6 Pas chassé G.D.G. vers l'avant

7-8 Pas PD en avant, ½ tour pivot à G

6hoo

12hoo

37 ~ 40 *STEP RIGHT, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT, CLAP*

1-2 Pas PD en avant, ¼ de tour pivot à G

3-4 Tape PD à côté PG, tape des mains

... puis reprendre au début !

9hoo

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com