



TWO BOYS



Chorégraphes : Frank Alemany & José Castellano (août 2012)

Description : Contra-Dance, 32 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant

Musique : Sailor Boy/George McAnthony (130 bpm)

Album : Bridge To El Dorado (2010)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1-2-3 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D,
4 **Scuff** : Brosser le sol avec talon G d'arrière en avant,
5-6-7 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G,
8 **Scuff** : Brosser le sol avec talon D d'arrière en avant,

9 à 16 SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK CROSS, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK CROSS

- 1&2 Pas chassé PD-PG-PD vers la D,
3-4 Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,
5&6 Pas chassé PG-PD-PG vers la G,
7-8 Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

17 à 24 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN, STOMP

- 1&2 Pas chassé PD-PG-PD vers l'avant,
3&4 Pas chassé PG-PD-PG vers l'avant,
5-6 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,
7-8 ½ tour à D et PD en avant, Stomp : frapper le sol avec PG près du PD,

6h00

25 à 32 KICK, STOMP, FLICK, STOMP, JAZZ BOX

- 1-2 Kick du PD vers l'avant, Stomp : frapper le sol avec PD près du PG (*appui PG*),
3-4 Flick : remonter PD en arrière, Stomp : frapper le sol avec PD près du PG (*appui PG*),
5-6-7-8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG près du PD
... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com