



YOUR SIDE OF TOWN



Chorégraphes : Neville Fitzgerald & Julie Harris (novembre 2014)

Description : Line dance, 48 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag

Niveau : Pré-Intermédiaire

Musique : Your Side Of Town/Maddie & Tae (115 bpm) – CD: Maddie & Tae (2014)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 temps

1 à 8 HEEL, HEEL, BEHIND & CROSS, TOE, KICK, BEHIND ¼ STEP

- 1-2 Toucher 2X talon G sur diagonale avant G,
3&4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
5-6 Toucher PD près du PG, Kick PD vers diagonale avant D,
7&8 Pas PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G et pas PG en avant, pas PD en avant,

9h00

9 à 16 ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN, ROCK STEP, ½, STEP

- 1-2 Rock avant PG, reprise d'appui PD derrière,
3&4 Tour complet à G en Triple Step PG-PD-PG, (**ou Option: Coaster Step**)
5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
7-8 ½ tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant,

3h00

Ici, lors du 3ème mur (face à 3h00) remplacer les comptes 7-8 ci-dessus par 7&8 Coaster Step PD; .../...puis reprendre la danse au début !

17 à 24 STEP, LOCK & STEP, LOCK & ROCK STEP, COASTER STEP

- 1-2& Pas PD sur diagonale avant D, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD sur diagonale avant D,
3-4& Pas PG sur diagonale avant G, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG sur diagonale avant G,
5-6 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
7&8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,

25 à 32 ¼ ROCK STEP, BEHIND & CROSS, CROSS, ¼ & CROSS, POINT

- 1-2 ¼ de tour à D et Rock PG à G, reprise d'appui PD à D,
3&4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,
5-6 Pas PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière,
&7-8 Pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,

6h00

9h00

33 à 40 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & CROSS & CROSS & HEEL &

- 1&2& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,
3&4& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G, pas PG près du PD,
5&6& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG, pas PG à G,
7&8& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,

41 à 48 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & CROSS, SIDE, STOMP UP

- 1&2& Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, toucher talon G sur diagonale avant G, pas PG près du PD,
3&4& Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, toucher talon D sur diagonale avant D, pas PD près du PG,
5&6 Pas chassé-croisé PG-PD-PG vers la D,
7-8 Pas PD à D, Stomp PG près du PD (*appui PD*)
... puis reprendre au début !

TAG: A la fin du 6ème mur, face à 6h00, pause pendant 4 temps, puis reprendre la danse au début

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com