



STUPIDVILLE



Chorégraphe : Audrey Watson (mai 2007)
Description : Line dance, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : Stupidville / Cash On Delivery (122 Bpm)
Album : Echoes of Leaving

Début de la danse après une intro de 16 temps

1 à 8 *SIDE ROCK, KICK BALL STEP TWICE*

- 1-2 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG à G
- 3&4 Coup de PD vers l'avant, appui sur plante PD, pas PG en avant
- 5-6 Pas PD à D, reprise d'appui sur PG
- 7&8 Coup de PD vers l'avant, appui sur plante PD, pas PG en avant

9 à 16 *FORWARD ROCK, BACK SHUFFLE, BACK ROCK, FORWARD SHUFFLE*

- 1-2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière
- 3&4 Pas chassé PD en arrière (D.G.D.)
- 5-6 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant
- 7&8 Pas chassé PG en avant (G.D.G.)

17 à 24 *PADDLE TURN 1/8 TWICE, JAZZ BOX SCUFF*

- 1-2 Pas PD en avant, 1/8 de tour à G (appui PG)
- 3-4 Pas PD en avant, 1/8 de tour à G (appui PG)
- 5-6-7-8 Pas PD croisé devant PG, pas PG en arrière, pas PD à D, scuff PG

10h30
9h00

25 à 32 *JAZZ BOX SCUFF, ROCKING CHAIR*

- 1-2-3-4 Pas PG croisé devant PD, pas PD en arrière, pas PG à G, scuff PD
 - 5-6 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière
 - 7-8 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant
- ... puis reprendre au début !**

Happy Dancing !!!



www.gstompand.com