



# SWINGIN' SUMMER



**Chorégraphe :** Dan Albro (octobre 2004)

**Description :** Dance partner/circle, de style "E.C.S.", 32 comptes,

**Niveau :** Débutant / Intermédiaire

**Musique :** Nothin' Bout Love Makes Sense/LeAnn Rimes (122 bpm) - CD : This Woman

**Position de départ :** Les partenaires se font face en "Closed Position", lui face à LOD.

**NOTA :** La main G de Lui ne doit jamais lâcher la main D d'Elle pendant la durée de la danse

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps**

LUI	ELLE
-----	------

## EAST COAST SWING BASIC

1&2	Pas chassé G.D.G. vers la G,	Pas chassé D.G.D. vers la D,
3&4	Pas chassé D.G.D. vers la D,	Pas chassé G.D.G. vers la G,
5-6	Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,	Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

## MAN : DOES EAST COAST BASIC ~ LADY : TUCK TURN

1&2	Pas chassé G.D.G. vers la G,	Pas chassé D.G.D. vers la D,
3&4	Pas chassé D.G.D. vers la D,	¼ de tour à D en pas chassé G.D.G.,
<b>Sur les comptes 3&amp;4, Elle tourne sous le bras G de Lui</b>		
5-6	Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,	Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

## MAN : ¼ TURN RIGHT TURNING LADY ~ LADY : 4 STEP TURN FORWARD LEFT, BOTH : COASTER, STOMP KICK

1-2-3-4	4 pas sur place G.D.G.D. et ¼ de tour à D,	4 pas D.G.D.G. en effectuant 1 ½ tour à G,
<b>Lui guide Elle avec la main G (main D d'Elle) pour l'amener devant lui. Ils se retrouvent donc face à face, Elle face à OLOD et Lui à ILOD</b>		
5&6	<b>Coaster Step :</b> Pas PG en arrière, pas PD à côté PG, pas PG en avant,	<b>Coaster Step :</b> Pas PD en arrière, pas PG à côté PD, pas PD en avant,
7	<b>Stomp :</b> Taper PD au sol,	<b>Stomp :</b> Taper PG au sol,
8	<b>Kick :</b> Coup de PD vers diagonale avant D,	<b>Kick :</b> Coup de PG vers diagonale avant G,

## COASTER ¼, STOMP KICK, COASTER STEP

1&2	<b>Coaster Step :</b> Pas PD en arrière, pas PG à côté PD, ¼ de tour à G et pas PD à côté PG,	<b>Coaster Step :</b> Pas PG en arrière, pas PD à côté PG, ¼ de tour à D et pas PG à côté PD,
<b>Les partenaires sont côte à côte, face à LOD, main D de Lui à la taille d'Elle, main G d'Elle sur l'épaule D de Lui</b>		
3	<b>Stomp :</b> Taper PG au sol,	<b>Stomp :</b> Taper PD au sol,
4	<b>Kick :</b> Coup de PG vers diagonale avant G,	<b>Kick :</b> Coup de PD vers diagonale avant D,
5&6	<b>Coaster Step :</b> Pas PG en arrière, pas PD à côté PG, pas PG en avant,	<b>Coaster Step :</b> Pas PD en arrière, pas PG à côté PD, pas PD en avant,

## SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE FORWARD WITH MEN GOING IN FRONT, ½ TURNING SHUFFLE

1&2	Pas chassé D.G.D. vers l'avant,	Pas chassé G.D.G. vers l'avant,
3&4	Pas chassé G.D.G. vers l'avant et ½ tour à D,	Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
<b>Lui se retrouve à présent face à Elle qu'il reprend en "Closed Position" face à RLOD</b>		
5&6	Pas chassé D.G.D. en effectuant un ½ tour à D,	Pas chassé D.G.D. en effectuant un ½ tour à D

**Les partenaires sont à nouveau dans la position initiale de début de la danse**

**.../... puis reprendre au début !**

**Happy Dancing !!!**

