



SWING TIME BOOGIE



Chorégraphe : Scott Blevins (mars 2003)

Description : Line dance - 4 murs - 64 temps – 1 Restart

Niveau : Intermédiaire

Musique : Swing Time Boogie / Rogers Brown & Swing City (87/174 Bpm)

Débuter la danse sur le vocal après l'intro de 48 temps

1 - 16 STOMP FORWARD (progressively smalter)

- 1-2-3-4 **Stomp** PD devant: pause, pause, pause
5-6-7-8 **Stomp** PG devant: pause, pause, pause
1-2-3-4 **Stomp** PD devant, pause, **Stomp** PG devant, pause
5-6-7-8 **Stomp 4 X** (en faisant des petits pas)

17 - 24 MONTEREY TURN (1/2), STEP, 1/2 TURN, STEP, KICK

- 1 - 2 Pointe PD à D, sur PG ½ tour à D et pas PD à côté PG **6hoo**
3 - 4 Pointe PG à G, pas PG à côté PD
5 - 6 Pas PD devant, ½ tour à G (appui PG)
7 - 8 Pas PD devant, **Kick** PG devant **12hoo**

25 - 32 STEP, CROSS, TOE, HEEL, CROSS, TOE, HEEL, CROSS

- 1 - 2 Pas PG arrière, pas PD croisé devant PG
3-4-5 Pointe PG à côté PD, talon PG à côté PD, pas PG croisé devant PD
6-7-8 Pointe PD à côté PG, talon PD à côté PG, pas PD croisé devant PG

33 - 40 STEP LEFT, RIGHT, CROSS, CLAP, BUMP RIGHT, BUMP LEFT

- 1 - 2 Pas PG à G, pas PD à D
3 - 4 Pas PG croisé devant PD, pause + **Clap**
5 - 6 Pas PD à D, **Bump** à D, 2 X
7 - 8 **Bump** à G, 2 X (finir appui PG)

41 - 48 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, SHUFFLE BACK, 1/2TURN SHUFFLE

- 1 - 2 **Stomp** : PD devant, **Clap**
3 - 4 **Stomp** : PG devant, **Clap**
5 & 6 Pas chassé arrière D.G.D
7 & 8 sur PD ½ à G et pas chassé avant G.D.G **6hoo**

49 - 56 STEP, 1/2 TURN, PLACE, TWIST

- 1 - 2 Pas PD devant, ½ tour à G (appui PG) **12hoo**
3 - 4 Pas PD à D, pas PG à G Ecart "**Apart**" (largeur d'épaule)
5 & 6 Pas chassé arrière D.G.D
7 & 8 sur PD ½ à G et pas chassé avant G.D.G **6hoo**

57 - 64 SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN, 3/4 TURN, ROCK STEP

- 1 & 2 Pas chassé avant D.G.D
3 - 4 Pas PG devant, ½ tour à D (appui PD) **6hoo**
5 & 6 Triple steps G.D.G avec ¾ à D **3hoo**
7 - 8 Rock Step PD arrière
... puis reprendre au début !!!

RESTART A la fin du 1er mur, face à 3h00, remplacer le Rock Step par :

- 7 - 8 Pas PD en arrière, toucher PG près du PD et reprendre la danse à partir du compte 33; puis poursuivre la danse jusqu'à la fin de la musique.

Happy Dancing !!!

