



SWEET MAUREEN



Chorégraphe : Rafel Corbi (juin 2013)
Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,
Niveau : Débutant +
Musique : Sweet Maureen/Jambalaya (87/174 bpm)
Album : At The Ball Tonight (2011)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 STEPS AND TOUCHS SIDE & FORWARD (With CLAPS)

1-2-3-4 Pas PD à D, toucher PG près du PD, pas PG à G, toucher PD près du PG,
5-6-7-8 Pas PD en avant, toucher PG près du PD, pas PG en arrière, toucher PD près du PG,

Option : frapper des mains (Clap) sur les comptes 2, 4, 6 & 8 (à chaque "Touch")

9 à 16 STEP-LOCK-STEP BACK, COASTER STEP

1-2-3 Pas PD en arrière, pas PG "Lock" devant PD, pas PD en arrière,
4 Pause, **ou Kick PG vers l'avant,**
5-6-7 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,
8 Pause, **ou Scuff du PD vers l'avant,**

17 à 24 STEP-LOCK-STEP FORWARD, TOUCHES AND STEP SIDE

1-2-3 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant,
4 Pause, **ou Stomp Up PG près du PD,**
5-6 Pointer PG à G, toucher pointe PG près du PD,
7-8 Pas PG à G, pause,

25 à 32 TURNING SAILOR STEP, STEP FORWARD, PIVOT, STEP FORWARD

1-2-3 ¼ de tour à D et pas PD près du PG, pas PG près du PD, pas PD légèrement en avant, **3h00**
4 Pause,
5-6-7 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, **9h00**
8 Pause

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com