



LONELY DRUM



Chorégraphe : Darren MITCHELL - Juin 2017
 Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 1 restart
 Niveau : Intermédiaire facile
 Musique : Lonely Drum - Aaron Goodvin

Intro : 40 comptes	
1 à 8	STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP
1&2&	PD Stomp avant, Lever le talon, Poser le talon, Lever le talon
3 & 4	Lever le talon, poser le talon, lever le talon
5 & 6	Toucher la pointe G près du PD, Toucher le talon G près du PD, PG en avant
7 & 8	Toucher la pointe D près du PG, Toucher le talon D près du PD, PD en avant
	12H

9 à 16	STEP TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS
1 - 2	PG en avant, ¼ de tour à D Pdc sur PD
3 & 4	PG croisé devant le PD, PD de côté, PG croisé devant le PG
5 & 6	PD de côté avec hanche à D, Puis hanche à G, Puis hanche à D
7 & 8	PG croisé derrière le PD, PD de côté, PG croisé devant le PG
	3H

17 à 24	TOE & TOE & HELL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD
1 &	PD toucher la pointe à D, PD assemblé au PG
2 &	PG toucher la pointe à G, PG assemblé au PD
3 &	PD toucher le talon en avant, PD assemblé au PG
4 &	PG touché le talon en avant, PG assemblé au PD
5 - 6	PD en avant, PG en avant
7 & 8	Shuffle en avant : R-L-R
	3H

25 à 32	STEP TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, SLIDE, STEP, SLIDE
1 - 2	PG en avant, ½ tour à D Pdc sur le PD
3 & 4	Shuffle en avant : R-L-R
5 - 6	PD un grand pas en avant diag. D, PG glissé au PD sans le Pdc
7 - 8	PG un grand pas en avant diag. G, PD glissé au PG sans le Pdc
	9H

RESTART	A LA FIN DU 3ème MUR, RAJOUTER LES 8 COMPTES,
1 - 2	PD en avant, revenir sur le PG
3 & 4	Shuffle en arrière (R-L-R)
5 - 6	PG en arrière, revenir sur le PD
7 & 8	Shuffle en avant (L-R-L)
	.../... puis reprendre au début !
	3H

Happy Dancing !!!

