



LONELY DRIVING MAN



Chorégraphe : Ed Lawton

Description : Line, 32 comptes, 4 murs

Niveau : Débutants/Intermédiaires

Musique : Lonesome Driving Man / Mariotti Brothers

Traduction : Les 2G d'après la fiche chorégraphique du chorégraphe (Visan 2007)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 64 temps

1 à 8 *SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP*

- 1&2 Pas chassé à G (G.D.G.)
- 3-4 Pas PD en arrière, reprise appui PG
- 5&6 Pas chassé à D (D.G.D.)
- 7-8 Pas PG en arrière, reprise d'appui PD

9 à 16 *SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, SCUFF, HITCH 1/2 TURN, COASTER STEP, SHUFFLE*

- 1&2 Pas chassé ¼ de tour à G (G.D.G.)
- 3&4 Scuff PD, Hitch genou D avec ½ tour à G, pose PD
- 5&6 Pas PG en arrière, assemble PD à côté PG, Pas PG en avant
- 7&8 Pas chassé en avant (D.G.D.)

9h00
3h00

17 à 24 *TOE, KICK, CROSS, CLAP, TOE, KICK, CROSS, CLAP*

- 1-2 Touche pointe PG à côté PD, Kick PG en diagonale avant D
- 3&4 Croise PG devant PD, tape des mains 2X
- 5-6 Touche pointe PD à côté PG, Kick PD en diagonale avant G
- 7&8 Croise PD devant PG, tape des mains 2X

25 à 32 *WALK, STEP TURN 1/2, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, 1/2 TURN*

- 1-2 Pas PG en avant, ½ tour à D
- 3&4 Pas chassé en avant (G.D.G.)
- 5-6 Pas PD en avant, Pas PG en avant
- 7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (appui PD)

9h00

3h00

...puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com