



LOOKOUT



Chorégraphe : Cato Larsen (octobre 2011)

Description : Line dance (W.C.S.), 64 comptes, 2 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Møkkamann / Plumbo (116 bpm) – CD : Råkk'n Råll Harry (2010)

Début de la danse après une intro de 32 temps

1 à 8 WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD

1 - 2 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG sur diagonale avant D, **1h30**

3 - 4 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

5 - 6 Pas PD sur diagonale arrière G, pas PG sur diagonale arrière G,

7 & 8 Pas PD en arrière, ½ tour à G et pas PG en avant, pas PD en avant, **7h30**

9 à 16 WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6:00

1 - 2 Pas PG sur diagonale avant D, pas PD sur diagonale avant D,

3 - 4 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

5 & 6 Pas chassé G.D.G. vers diagonale arrière G,

7 & 8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, 1/8 de tour à G et pas PD en avant, **6h00**

17 à 24 CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Pas PG en avant, Kick du PD vers l'avant,

3 - 4 Pas PD en arrière, toucher pointe PG derrière,

5 - 6 Pas PG en avant, ¼ de tour à G et Sweep PD d'arrière en avant, **3h00**

7 & 8 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,

25 à 32 CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

1 - 2 Pas PG sur diagonale avant G, Kick du PD vers l'avant, **1h30**

3 - 4 Pas PD en arrière, toucher pointe PG derrière,

5 - 6 Pas PG en avant, ¼ de tour à G et Sweep PD d'arrière en avant, **12h00**

7 & 8 Pas chassé croisé D.G.D. vers la G,

Tag : Ici lors du 5ème mur, ajouter les 8 comptes du tag, puis continuer la danse avec la 5ème section (33 à 40) face à 12h
SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

1-2-3-4 Rock du PG à G, reprise d'appui sur PD à D, pas PG croisé devant PD, pause,

5-6-7-8 Rock du PD à D, reprise d'appui sur PG à G, pas PD croisé devant PG, pause,

33 à 40 SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

1 - 2 Pas PG à G, toucher PD près du PG,

3 & 4 Kick PD vers diagonale avant D, reprise d'appui sur PD près du PG, pas PG croisé devant PD,

5 - 6 Pas PD à D, toucher PG près du PD,

7 & 8 Kick PG vers diagonale avant G, reprise d'appui sur PG près du PD, pas PD croisé devant PG,

41 à 48 SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

1 - 2 Pas PG à G, ¼ de tour à D et toucher PD près du PG, **3h00**

3 & 4 Pas chassé D.G.D. vers la D,

5-6-7-8 Pas PG croisé par-dessus PD, pas PD en arrière, pas PG à G, pas PD légèrement en avant,

49 à 56 ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

1-2 & Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière, pas PG près du PD,

3-4 & Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD près du PG,

5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

7 & 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

56 à 64 ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

1 - 2 Rock du PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière,

3 - 4 ¼ de tour à D en décrivant un cercle avec la jambe D, pas PD sur diagonale avant D, **7h30**

5 - 6 Rock du PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

7 - 8 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

...puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com