



TEXAS WALTZ



Chorégraphie : de Jim Ferrazzano (septembre 1999)

Description : Line dance, 1 mur, 36 comptes

Se danse également en partner (voir fiche spécifique)

Niveau : Débutant

Musique : Mexican Wind / Emmylou Harris & Jann Browne -
ou tout autre musique de valse à votre convenance

Début de la danse après une intro de 12 temps

1 à 6 *BALANCE FORWARD, BALANCE BACK*

- 1-2-3 Pas PG en avant, pas PD à côté du PG, pas PG sur place
4-5-6 Pas PD en arrière, pas PG à côté du PD, pas PD sur place

7 à 12 *TWINCKLE RIGHT, TWINCKLE LEFT*

- 1-2-3 Pas PG croisé devant PD, pas PD à côté du PG, pas PG sur place
4-5-6 Pas PD croisé devant PG, pas PG à côté du PD, pas PD sur place

13 à 18 *TWINCKLE RIGHT, TWINCKLE LEFT*

- 1-2-3 Pas PG croisé devant PD, pas PD à côté du PG, pas PG sur place
4-5-6 Pas PD croisé devant PG, pas PG à côté du PD, pas PD sur place

19 à 24 *WALTZ FORWARD, WALTZ BACK*

- 1-2-3 Pas PG en avant, pas PD en avant, pas PG en avant
4-5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière

25 à 30 *WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK*

- 1-2-3 Pas PG en avant, ½ tour à G avec pas PD en arrière, pas PG en arrière
4-5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière

6h00

21 à 36 *WALTZ FORWARD TURN, WALTZ BACK*

- 1-2-3 Pas PG en avant, ½ tour à G avec pas PD en arrière, pas PG en arrière
4-5-6 Pas PD en arrière, pas PG en arrière, pas PD en arrière
... puis reprendre au début !

12h00

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com