



WATER



Chorégraphes : Darren "Daz" Bailey & Fred Whitehouse (septembre 2012)

Description : Line dance, 32 comptes, 2 murs, 2 tags

Niveau : Novice

Musique : Water/Brad Paisley (97 bpm)

American Saturday Night (2009)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 16 comptes

1 à 8 WALK BACK X2, R COASTER STEP, L SHUFFLE FORWARD, SCUFF, HITCH ¼ TURN L, SIDE

- 1-2 Pas PD en arrière, pas PG en arrière
- 3&4 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 5&6 Pas chassé avant PG-PD-PG,
- 7&8 Scuff PD vers l'avant, ¼ de tour à G et monter genou D, grand pas PD à D,

9h00

9 à 16 LEFT SAILOR STEP, TOUCH R TOE BACK, ½ TURN R, HEEL SWITCHES R-L, CLOSE, HITCH HIKE

- 1&2 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,
- 3-4 Poser pointe PD derrière, dérouler un ½ tour à D (*appui PG*),
- 5& Toucher talon D devant, 1/8 de tour à D et pas PD près du PG,
- 6& Toucher talon G devant, 1/8 de tour à D et pas PG près du PD,
- 7&8 Pas PD près du PG, pivoter pointe PD à D et talon G à G, les ramener au centre,

3h00

4h30

6h00

17 à 24 SYNCOPATED RUMBA BOX R, BACK KICK X2, R COASTER STEP

- 1&2 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en avant,
- 3&4 Pas PG à G, pas PD près du PG pas PG en arrière,
- 5& Pas PD en arrière, Kick PG vers l'avant et Click des doigts,
- 6& Pas PG en arrière, Kick PD vers l'avant et Click des doigts,
- 7&8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant,

25 à 32 L SHUFFLE FORWARD, ¼ TURN L AND CROSS, ¼ TURN X2, CROSS, BACK ¼ TURN L, BACK

- 1&2 Pas chassé avant PG-PD-PG,
- 3&4 Pas PD en avant, ¼ de tour à G (*appui PG*), pas PD croisé devant PG,
- 5-6 ¼ de tour à D et pas PG en arrière, ¼ de tour à D et pas PD à D,
- 7&8 Pas PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et pas PD en arrière, pas PG en arrière

3h00

9h00

6h00

... puis reprendre au début !

TAG : *A danser à la fin des 6ème et 8ème murs (face à 12h00)*

- 1-2 Pas PD en arrière, pas PG en arrière

.../...puis reprendre la danse au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com