



# WINNERS & LOSERS



Chorégraphe : Diana Dawson (septembre 2012)

Description : Line dance, 64 comptes, 4 murs,

Niveau : Improver

Musique : The Losing Side Of Me/The Mavericks (162 Bpm) – CD : What A Crying Shame

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 24 temps**

**1 à 8 WEAVE RIGHT, SIDE, HOLD, BACK ROCK**

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,  
5-6-7-8 Pas PD à D, pause, Rock du PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant,

**9 à 16 STEP, ½ TURN, STEP, STEP, ½ TURN, STEP**

1-2-3-4 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, Clap,  
5-6-7-8 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*), pas PD en avant, Clap,

6h00  
12h00

**17 à 24 WEAVE LEFT, SIDE, HOLD, BACK ROCK**

1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,  
5-6-7-8 Pas PG à G, pause, Rock du PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,

**25 à 32 RIGHT FORWARD, LOCK FORWARD, LEDT STEP, ¼ TURN CROSS**

1-2-3-4 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant, pause,  
5-6-7-8 Pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*), pas PG croisé devant PD, pause,

3h00

**33 à 40 TURN ¼ LEFT, HITCH, TURN ¼ LEFT, HITCH, RIGHT COASTER STEP**

1-2 ¼ de tour à G et pas PD en arrière, monter genou G,  
3-4 ¼ de tour à G et pas PG à G, monter genou D,  
5-6-7-8 Pas PD en arrière, pas PG près du PD, pas PD en avant, pause,

12h00

9h00

**La danse prend fin ici, lors du 10ème mur, face à 12h00**

**41 à 48 HITCH PADDLE TURN ¼ TURNS RIGHT TWICE, DIAGONAL CROSS SHUFFLE**

&1-2 Monter légèrement genou G, pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*),  
&3-4 Monter légèrement genou G, pas PG en avant, ¼ de tour à D (*appui PD*),  
5-6-7-8 **Sur diagonale avant D** : Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG croisé devant PD, pause,

12h00

3h00

**49 à 56 REVERSE RUMBA BOX,**

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG près du PD, pas PD en arrière, pause,  
5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD près du PG, pas PG en avant, pause,

**56 à 64 HIP BUMPS RIGHT, HIP BUMPS LEFT (THE CHEEKY BIT)**

1-2-3-4 Toucher pointe PD sur diagonal avant D et coup de hanches à D., G., D., (*appui PD*), pause,  
5-6-7-8 Toucher pointe PG sur diagonal avant G et coup de hanches à G., D., G., (*appui PG*), pause

**... puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)