



# FUNKY LOVE



**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (novembre 2016)

**Description :** Line dance, 72 comptes, 2 murs, 2 tags+restart, 2 restarts

**Chronologie :** 72, 72+Tag 1, 72, 64, 64, 32+Tag 2

**Niveau :** Intermédiaire facile

**Musique :** Funky Love par Laura Tereso (85 bpm) – CD: Funky Love – Single (2015)

## Début de la danse après une intro de 32 temps

### 1 à 8 **SIDE, BEHIND, 1/4, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT, 1/4, TOUCH**

1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, 1/4 de tour à D et pas PD en avant, pause, **3h00**

5-6-7-8 Pas PG en avant, 1/2 tour à D (*appui PD*), 1/4 de tour à D et pas PG en avant, toucher PD près du PG, **12h00**

### 9 à 16 **KICK, TOUCH, KICK, BEHIND, 1/4, WALK, TOUCH, KICK**

1-2 Kick PD vers diagonale avant D, toucher PD près du PG,

3-4 Kick PD vers diagonale avant D, pas PD croisé derrière PG,

5-6 1/4 de tour à G et pas PG en avant, pas PD en avant, **9h00**

7-8 Toucher PG près du PD, Kick PG vers diagonale avant G,

### 17 à 24 **RUN BACK LRL, HOLD, ROCK BACK, WALK, HOLD**

1-2-3-4 3 pas PG-PD-PG courus en arrière, pause,

5-6-7-8 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant, pas PD en avant, pause,

### 25 à 32 **STEP, 1/2 PIVOT, WALK, HOLD, PRISSY WALK, HOLD, PRISSY WALK, HOLD**

1-2-3-4 Pas PG en avant, 1/2 tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, pause, **3h00**

5-6-7-8 Prissy Walk: pas PD croisé devant PG, pause, Prissy Walk: pas PG croisé devant PD, pause

**Tag 2 & restart : Ici, lors du 6ème mur, face à 9h00, danser le tag 2 puis reprendre au début (face à 6h00)!**

### 33 à 40 **CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX CROSS**

1-2-3-4 Rock avant PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière, Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,

5-6-7-8 Pas PD croisé par-dessus PG, pas PG en arrière, pas PD à D, pas PG croisé devant PD,

### 41 à 48 **SIDE, DRAG, ROCK BACK, SIDE, DRAG, ROCK BACK**

1-2-3-4 Grand pas PD à D, glisser PG près du PD, Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,

5-6-7-8 Grand pas PG à G, glisser PD près du PG, Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

### 49 à 56 **TOE STRUT, 1/4 TOE STRUT, ROCKING CHAIR**

1-2-3-4 Poser pointe PD devant, déposer talon D, 1/4 de tour à G et poser pointe PG devant, déposer talon G, **12h00**

5-6-7-8 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,

### 57 à 64 **MAMBO 1/2, HOLD, STEP LOCK STEP, SCUFF**

1-2-3-4 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière, 1/2 tour à D et pas PD en avant, pause, **6h00**

5-6-7-8 Pas PG en avant, pas PD "Lock" derrière PG, pas PG en avant, Scuff PD d'arrière en avant,

**Restarts: Ici, lors des murs 4 (face à 12h00) et 5 (face à 6h00), reprendre la danse au début!**

### 65 à 72 **OUT, HOLD, OUT, HOLD, BUMP RLRL**

1-2-3-4 Pas PD à D (Out), pause, pas PG à G (Out), pause,

5-6-7-8 Coup de hanches à D, à G, à D, à G

**... puis reprendre au début !**

.../...

**Tag 1: A danser à la fin du 2ème mur, face à 12h00**

**1 à 8 JAZZ BOX CROSS**

1-2-3-4 Pas PD croisé par-dessus PG, pause, pas PG en arrière, pause,  
5-6-7-8 Pas PD à D, pause, pas PG croisé devant PD, pause,

**Tag 2 & Restart: A danser lors du 6ème mur (face à 9h00), après 32 comptes**

**1 à 4 ¼ STOMP, HOLD, STOMP, HOLD**

1-2 ¼ de tour à G et Stomp PD à D en écartant le bras D à 45° paume de la main D face à l'arrière, pause  
3-4 Stomp PG à G en écartant le bras G à 45° paume de la main face à l'arrière, pause

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)