



# FAIS DO DO



**Chorégraphe :** Michelle Chandonnet (avril 2000)  
**Description :** Line dance, 4 murs, 64 comptes  
**Niveau :** Intermédiaire  
**Musique :** Fais do do / Charlie Daniels Band (189 Bpm)

*Début de la danse après une intro de 64 temps*

## **1 à 8 STEP RIGHT, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD, STEP LEFT, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD**

- 1-2 Pas PD à D, pas PG glissé à côté du PD
- 3-4 Tape PD au sol devant PG (**stomp**), pause
- 5-6 Pas PG à G, pas PD glissé à côté du PG
- 7-8 Stomp PD croisé devant PG, pause

## **9 à 16 STEP RIGHT, LOCK, STEP, HOLD, STEP LEFT, LOCK, STEP, HOLD**

- 1-2 Pas PD en diagonale avant D, pas PG bloqué (**lock**)derrière PD (PG à D du PD)
- 3-4 Pas PD en diagonale avant D, pause
- 5-6 Pas PG en diagonale avant G, pas PD bloqué (**lock**)derrière PG (PD à G du PG)
- 7-8 Pas PD en diagonale avant D, pause

## **17 à 24 KICK, STEP RIGHT, KICK, STEP LEFT, KICK, STEP RIGHT, KICK, STEP LEFT**

- 1-2 Coup de PD (**kick**) vers diagonale avant D, pas PD croisé derrière PG
- 3-4 Kick PG vers diagonale avant G, pas PG croisé derrière PD
- 5-6 Kick PD vers diagonale avant D, pas PD croisé derrière PG
- 7-8 Kick PG vers diagonale avant G, pas PG croisé derrière PD

*Cette section s'exécute avec les mains jointes dans le dos*

## **25 à 32 ROCK FORWARD RIGHT, ROCK BACK, ROCK FORWARD RIGHT, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, ROCK BACK, ROCK FORWARD LEFT, HOLD**

- 1-2-3-4 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière, pas PD en avant, pause
- 5-6-7-8 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD en arrière, pas PG en avant, pause

## **33 à 40 VINE RIGHT, TOUCH, TOUCH HEEL FORWARD, HITCH, TOUCH HEEL FORWARD, HOLD**

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, touche PG à côté du PD
- 5-6 Touche talon G devant, plie jambe G devant jambe D (**hook**)
- 7-8 Touche talon G devant, pause

*Les temps 5 à 8, s'exécutent avec main D sur main G, posées sur cuisse G*

## **41 à 48 VINE LEFT, TOUCH, TOUCH HEEL FORWARD, HITCH, TOUCH HEEL FORWARD, HOLD**

- 1-2-3-4 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, touche PD à côté du PG
- 5-6 Touche talon D devant, plie jambe D devant jambe G (**hook**)
- 7-8 Touche talon D devant, pause

*Les temps 5 à 8, s'exécutent avec main D sur main G, posées sur cuisse D*

## **49 à 56 ROCK, RECOVER, ROCK BACK, RECOVER, STEP 1/2 TURN, HITCH STEP 1/4 TURN, HITCH**

- 1-2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG en arrière
- 3-4 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG en avant
- 5-6 Pas PD en avant, ½ tour à G et monte genou G (**hitch**),
- 7-8 Pas PG en avant avec ¼ de tour à G, hitch genou D,

**6hoo  
3hoo**

## **57 à 64 VINE RIGHT, HITCH, VINE LEFT, HITCH**

- 1-2-3-4 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, hitch genou G
- 5-6-7-8 Pas PG à G, pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, hitch genou D  
...puis reprendre au début !

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)