



# FEEL LIKE A FOOL



**Chorégraphie :** de Sue Wilkinson (février 2005)

**Description :** Line dance, 48 comptes, 2 murs

**Niveau :** Débutant

**Musique :** Someone must feel like a fool tonight / Kenny Rogers (100 Bpm)

**Album :** Back Home Again

**Début de la danse après une intro de 12 temps**

**1 à 6 FORWARD AND BACK BOX**

- 1 - 2 - 3 Pas PG en avant, pas PD à D, pas PG à côté du PD,  
4 - 5 - 6 Pas PD en arrière, pas PG à G, pas PD à côté du PG,

**7 à 12 CROSS ROCK X2**

- 1 - 2 - 3 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière, pas PG à G,  
4 - 5 - 6 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD à D,

**13 à 18 TWINCKLE, WEAVE**

- 1 - 2 - 3 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG sur diagonale avant G,  
4 - 5 - 6 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,

**19 à 24 1/4 TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG**

- 1 - 2 - 3 ¼ de tour à G avec pas PG en avant, toucher pointe PD à D, pause,  
4 - 5 - 6 Pas PD en arrière, toucher PG à côté du PD, pause

9hoo

**25 à 30 CROSS ROCK X2**

- 1 - 2 - 3 Pas PG croisé devant PD, reprise d'appui sur PD derrière, pas PG à G,  
4 - 5 - 6 Pas PD croisé devant PG, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD à D,

**31 à 36 TWINCKLE, WEAVE**

- 1 - 2 - 3 Pas PG croisé devant PD, pas PD à D, pas PG sur diagonale avant G,  
4 - 5 - 6 Pas PD croisé devant PG, pas PG à G, pas PD croisé derrière PG,

**37 à 42 1/4 TURN LEFT, STEP POINT, BACK AND DRAG**

- 1 - 2 - 3 ¼ de tour à G avec pas PG en avant, toucher pointe PD à D, pause,  
4 - 5 - 6 Pas PD en arrière, toucher PG à côté du PD, pause

6Hoo

**43 à 48 FORWARD, FORWARD, 1/2 TURN LEFT, FORWARD, FORWARD, 1/2 TURN RIGHT**

- 1 - 2 - 3 Pas PG en avant, pas PD en avant, ½ tour à G (appui PG)  
4 - 5 - 6 Pas PD en avant, pas PG en avant, ½ tour à D (appui PD)

12hoo

6hoo

**...puis reprendre au début !**

**Happy dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)