



FISHER'S HORNPIPE



Chorégraphe : Val Reeves (mai 1998)

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : Fisher's hornpipe / David Schnauffer – 134 Bpm

Début de la danse après une intro de 8+32 temps

1 à 8 **HEEL SWIVELS**

- 1-2 Pivote les talons vers la D(**swivel**), ramène les talons au centre
- 3&4 Pivote les talons vers la D, pivote les talons vers la G, pivote les talons vers la D
- 5-6 Pivote les talons vers la G, ramène les talons au centre
- 7&8 Pivote les talons vers la G, pivote les talons vers la D, pivote les talons vers la G

9 à 16 **HEEL DIGS & CHASSE, HEEL DIGS & CHASSE WITH 1/4 TURN LEFT**

- 1-2 Touche talon D sur diagonale avant D, touche talon D sur diagonale avant D
- 3&4 Pas chassé PD à D (D.G.D.)
- 5-6 Touche talon G sur diagonale avant G, touche talon G sur diagonale avant G
- 7&8 Pas chassé PG à G (D.G.D.) avec ¼ de tour à G (sur le temps 8)

9H00

17 à 24 **STEP 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, STEP TURNS & TRIPLE 1/2 TURN**

- 1-2 Pas PD en avant, ½ tour à G (*appui PG*)
- 3&4 Pas chassé PD vers l'avant (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*)
- 7&8 ½ tour à D en effectuant 3 petits pas (G.D.G.) (*appui PG*)

3h00

9h00

3h00

25 à 32 **ROCK STEPS BACK & TRIPLE STEPS**

- 1-2 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG
- 3&4 Piétinement avec 3 petits pas sur place (D.G.D.)
- 5-6 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD
- 7-8 Piétinement avec 3 petits pas sur place (G.D.G.)

...puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com