



# KNEE DEEP



**Chorégraphes :** Peter Metelnick & Alison Biggs (octobre 2010)

**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs – Phrasée : 1 Restart, 1 Tag

**Niveau :** Débutant/Intermédiaire

**Musique :** Knee Deep/Zac Brown Band (91 Bpm) ~ CD : You Get What You Give (Deluxe Version)

## Début de la danse sur le vocal, après une intro de 64 temps

**1 à 8** *RIGHT STEP TOUCH, LEFT STEP KICK, RIGHT BEHIND-SIDE-CROSS, LEFT STEP TOUCH, RIGHT STEP KICK, LEFT BEHIND ¼ RIGHT-LEFT FORWARD*

- 1&2& Pas PD à D, toucher plante PG à côté PD, pas PG à G, léger kick PD vers la D,  
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD croisé devant PG,  
5&6& Pas PG à G, toucher plante PD à côté PG, pas PD à D, léger kick PG vers la G,  
7&8 Pas PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D et pas PD en avant, pas PG en avant,

3h00

**9 à 16** *RIGHT FORWARD ROCK-RECOVER-1/2 RIGHT- LEFT SCUFF, ½ RIGHT TURNING SHUFFLE, RIGHT COASTER STEP, RUN FORWARD 3*

- 1& Rock Step : Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière  
2& ½ tour à D et pas PD en avant, Scuff : brosser le sol avec talon G,  
3&4 ½ tour à D en Triple Step G.D.G.,

9h00

3h00

### Option sans tour des 4 temps précédents :

- 1&2 Right Forward Mambo : Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD à côté PG  
3&4 Left Shuffle Back : Pas chassé G.D.G. vers l'arrière  
5&6 Coaster Step : Pas PD en arrière, pas PG à côté PD, pas PD en avant,  
7&8 3 petits pas de course G.D.G. vers l'avant,

**RESTART :** Lors du 3ème mur, danser la chorégraphie jusqu'à la fin de cette 2ème section (face à 9h00), puis reprendre au début

**17 à 24** *RIGHT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOE TOUCH BACK, LEFT FORWARD DIAGONAL STEP-LOCK-STEP, RIGHT JAZZ BOX*

- 1&2 Pas PD sur diagonale avant D, pas PG bloqué derrière PD, pas PD sur diagonale avant D,  
3-4 Toucher talon G sur diagonale avant G, toucher pointe G derrière,  
5&6 Pas PG sur diagonale avant G, pas PD bloqué derrière PG, pas PG sur diagonale avant G,  
7&8 Pas PD croisé par dessus PG, pas PG en arrière, pas PD sur diagonale avant D,

4h30

**25 à 32** *FULL RIGHT WALK AROUND x4 STEPS WITH A LEFT SHUFFLE TO COMPLETE TURN, RIGHT KICK BALL CHANGE*

- 1-2-3-4 Tour complet à D en décrivant un cercle et en effectuant 4 pas de marche G.D.G.D.,  
5&6 Pas chassé G.D.G. vers l'avant,  
7&8 Coup de PD vers l'avant, reprise d'appui plante PD, reprise d'appui PG

3h00

**TAG :** A effectuer à la fin du 6ème mur

**1 à 4** **FORWARD & BACK MAMBO**

- 1&2 Pas PD en avant, reprise d'appui sur PG derrière, pas PD à côté PG,  
3&4 Pas PG en arrière, reprise d'appui sur PD devant, pas PG à côté PD

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)