



NOYACAINE



Chorégraphes : Renegade Rich & Debi Krajcsovics

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs,

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Novocaine/Little Big Town (120 Bpm) – CD : A Place To Land

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 *HEEL, AND, HEEL, AND, WALK, WALK, SHUFFLE RIGHT, LEFT, RIGHT, ROCK, STEP*

- 1&2& Toucher talon D devant, ramener PD à côté PG, toucher talon G devant, ramener PG à côté PD
3-4 Pas PD en avant, pas PG en avant,
5&6 Pas chassé D.G.D. vers l'avant,
7-8 Pas PG en avant, reprise d'appui sur PD derrière,

9 à 16 *SHUFFLE BACK LEFT, RIGHT, LEFT, ROCK, STEP, STEP, ½ TURN, ¼ SIDE, TOGETHER, SIDE*

- 1&2 Pas chassé G.D.G. vers l'arrière,
3-4 Pas PD en arrière, reprise d'appui sur PG devant,
5-6 Pas PD en avant, ½ tour à G,
7&8 ¼ de tour à G et pas chassé D.G.D. vers la D,

6h00
3h00

17 à 24 *SAILOR STEP, SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND, RIGHT KICK BALL CHANGE*

- 1&2 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à D, pas PG à G,
3&4 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à G, pas PD à D,
5-6 Poser pointe PG derrière PD, dérouler un ½ tour à G (*appui PG*)
7&8 Coup de PD vers l'avant, reprise d'appui sur PD à côté PG, pas PG en place,

9h00

25 à 32 *TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, SIDE, BEHIND, ½ TURN RIGHT, STEP*

- 1-2 Toucher pointe PD à D, pas PD croisé devant PG,
3-4 Toucher pointe PG à G, pas PG croisé devant PD,
5-6 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD
7-8 ½ tour à D, pas PG en avant

3h00

... puis reprendre au début !

Happy dancing !!!



www.gstompandgo.com