



ADVENTURE 45



Chorégraphe : Ria Vos & José Miguel Belloque Vane - Avril 2018

Description : Line dance - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : "Best Adventure" by Leaving Thomas

Album :

Into : 16 comptes

1 à 8	DOROTHY FORWARD RIGHT AND LEFT, CROSS ROCK, CHASSE RIGHT	
1 - 2 &	Pas PD en diagonale avant D, pas PG croisé derrière PD, pas PD en diagonale avant D	
3 - 4 &	Pas PG en diagonale avant G, pas PD croisé derrière PG, pas PG en diagonale avant G	
5 - 6	Pas PD croisé devant le PG, retour sur le PG	
7 & 8	Pas PD à droite, pas PG à côté du PD, pas PD à droite	

9 à 16	CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT, ROCK FORWARD	
1 - 2	Pas PG croisé devant le PD, retour sur le PD	
3 - 4	1/4 de tour à G et pas PG à l'avant, 1/2 tour à G et pas PD à l'arrière	3h00
5 & 6	1/4 de tour à G et pas PG à G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour à G et pas PG à l'avant	9h00
7 - 8	Pas PD à l'avant, retour sur le PG	

17 à 24	SHUFFLE BACK, SHUFFLE ½ TURN LEFT, HEEL & TOE & HEEL & TURNING ¼ LEFT	
1 & 2	Pas PD à l'arrière, pas PG à côté du PD, pas PD à l'arrière	
3 & 4	1/4 de tour à G et pas PG à G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour à G et pas PG à l'avant	3h00
5 & 6 &	Tape talon du PD à l'avant, pas PD à côté du PG, tape pointe du PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et pas PG à côté du PD	12h00
& 8 &	Tape pointe du PD à côté du PG, pas PD à côté du PG, tape talon du PG à l'avant, pas PG à côté du PD	

25 à 32	ROCK FWD, BALL-BACK, TOUCH-BALL-STEP, ¼ TURN R, ¼ TURN R SLIDE, TOUCH	
1 - 2	Pas du PD à l'avant, retour sur le PG	
& 3	Pas du PD à côté du PG (sur la plante du pied), pas PG à l'arrière	
4 & 5	Tape pointe PD à côté du PG, pas PD à côté du PG (sur plante du pied), pas PG à l'avant	
6	Pivot 1/2 tour à droite	6h00
7 - 8	1/4 de tour à droite et grand pas du PG à gauche, tape la pointe du PD à côté du PG	
	... puis reprendre au début !	

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com